МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ РАБОТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ

РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ МАЛЫХ ТЕРРИТОРИЙ (ПОСЕЛКОВЫЕ (СЕЛЬСКИЕ) И МАЛЫЕ ГОРОДА)

«СТУПЕНЬКИ МАСТЕРСТВА»

*15 ноября 2019 г.*

*г. Санкт-Петербург*

*пгт. Верх-Нейвинский, Свердловская область*

**1. Учредитель конкурса**

Администрация городского округа Верх-Нейвинский, «Русская христианская гуманитарная академия» («РХГА») г. Санкт-Петербург, Нижнетагильское территориальное методическое объединение, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Верх-Нейвинского городского округа (МАУ ДО «ДШИ»).

**2. Организаторы конкурса**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Верх-Нейвинского городского округа (МАУ ДО «ДШИ»), «Русская христианская гуманитарная академия» («РХГА») г. Санкт-Петербург.

**3. Время и место проведения конкурса** Межрегиональный конкурс методических работ педагогических работников образовательных учреждений малых территорий (поселковые (сельские) и малые города) «Ступеньки мастерства» (далее конкурс) проводится с 01 октября по 15 ноября 2019 г. Прием работ осуществляется с 01 по 20 октября 2019 года в МАУ ДО «ДШИ» по адресу: 624170 Свердловская обл., Невьянский р-н, пгт Верх-Нейвинский, ул. Ленина, дом 17

**4. Цели и задачи конкурса**

* 1. Цели конкурса:
* пропаганда научных знаний, различных методов и методик обучения и воспитания, освещение опыта разработки и внедрения перспективных педагогических технологий в условиях малых территорий (поселковые (сельские) и малые города);
* выявление лучших образцов учебно-методического сопровождения, содействующих повышению качества образовательного и воспитательного процесса; повышению профессионального роста;
* развитие единой научно-образовательной среды «Школа – ССУЗ – ВУЗ».
  1. Основными задачами Конкурса являются:
* стимулирование научно-методической активности ОУ;
* содействие обновлению содержания методических материалов в соответствии с требованиями модернизации современной системы образования;
* содействие созданию образцов современных электронных учебных пособий и цифровых образовательных ресурсов;
* трансляция результатов экспериментальной деятельности;
* тиражирование и внедрение лучших конкурсных разработок в учебно-воспитательный процесс ОУ.

**5. Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие педагогические работники детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ малых территорий (поселковых (сельских) и малых городов). К участию в конкурсе допускаются работы, подготовленные как отдельным автором, так и авторскими коллективами.

**6. Основная тематика конкурса и номинации**

* 1. К конкурсу допускаются материалы, обобщающие накопленный опыт по совершенствованию форм и методов обучения и воспитания, обеспечивающих индивидуализацию обучения и способствующих методическому сопровождению талантливых детей, развитие творческих способностей и мыслительной активности обучающихся и воспитанников, рациональную организацию учебного и воспитательного процесса.
  2. На конкурс представляются учебно-методические материалы по следующим номинациям:
* *Программное обеспечение:*

***-*** учебно-методический комплекс по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств,

***-*** программы учебных предметов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств,

***-*** программы учебных предметов дополнительных общеразвивающих программ в области искусств,

* *Учебное пособие:*

***-*** сборник,

***-*** учебник,

***-*** рабочая тетрадь и т.п.

* *Учебно-методическое пособие:*

***-*** учебно-методическое пособие,

***-*** методическая разработка учебного занятия, мастер-класса,

***-*** разработка комплекса уроков,

***-*** нотная хрестоматия,

***-*** проекты с презентацией внеклассного мероприятия, тематический сценарий и т.п.

* *Электронные средства обучения:*

***-*** компьютерная образовательная программа,

***-*** видео урок – пособие по предмету,

***-*** электронное учебное пособие (презентация, слайд – шоу и т.д.),

***-*** фонохрестоматия на электронном носителе.

* *Цифровые образовательные ресурсы:*

***-*** образовательный сайт,

***-*** блог преподавателя,

***-*** страница образовательного сайта.

**7. Порядок подготовки и проведения конкурса**

7.1. Конкурс проводится в заочной форме в период с 01 октября по 15 ноября 2019 года в следующем порядке:

* до 20 октября 2019 г. представление заявок, методических материалов и оплаты за участие в конкурсе (в любой форме). Прием методических материалов согласно принятой заявке проводится при обязательном проведении оплаты в вышеуказанный срок.
* с 21 октября по 15 ноября 2019 года проводится экспертиза конкурсных работ и подведение итогов.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо:

* выслать работу на почтовый адрес: 624170 Свердловская обл., Невьянский р-н, пгт Верх-Нейвинский, ул. Ленина, дом 17 с пометкой: на конкурс «Ступеньки мастерства».
* Просим отправлять работы в электронном варианте на электронную почту [metodmuz@yandex.ru](mailto:metodmuz@yandex.ru)
* К участию в конкурсе допускаются работы, представленные не позднее 20 октября 2019 г**.**

7.3. В заявочный комплект материалов**,** представляемых в жюри Конкурса, входят:

* ***Заявка*** на участие в Конкурсе (по образцу) на бланке школы в электронном виде в двух форматах: (Приложение 1):
* редактор Microsoft Offise Word,

- PDF с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы.

* ***Конкурсные материалы в электронном варианте***, оформленные в соответствии с требованиями.
* ***Аннотация*** к методической работе, дающая общую характеристику представленных материалов (актуальность, проблематика, цель, задачи, адресат, условия реализации, результаты апробации).

**8.** **Требования, предъявляемые к конкурсной методической работе**

* 1. Титульный лист конкурсной работы должен содержать: наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, ФИО, должность автора (авторов).
  2. Представляемые на конкурс работы выполняются в формате редактора Microsoft Offise Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал междустрочный – 1,5, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

Допускается вставка в текст графических материалов, иллюстративных материалов формата А4. Методическая работа оформляется в соответствии с ГОСТом на электронном носителе.

**9. Подведение итогов и поощрение**

Рассмотрение присланных на конкурс материалов осуществляет жюри путем организации индивидуальной экспертизы материалов. В состав жюри входят методисты, специалисты и преподаватели вузов, ссузов, ДШИ (по видам искусств), имеющие высшую квалификационную категорию.

* 1. В ходе экспертизы устанавливается соответствие представленных на конкурс материалов разделам настоящего Положения.
  2. Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие конкурсным требованиям и заявленной номинации;

- новизна и педагогическая целесообразность;

- культура и качество изложения материала;

- логичность в структурировании материала;

- степень информативности и авторская позиция;

- практическая значимость, возможность применения в педагогической практике.

9.3 Жюри конкурса оценивает в каждой номинации все конкурсные работы по 100-балльной шкале, определяет победителя, присуждает Дипломы:

* Гран-при – 100 баллов;
* Лауреатов I степени - 90-99 баллов, II степени – 80-89 баллов, III степени – 70-79 баллов;
* Дипломы: За творческие успехи в конкурсе с присвоением звания «Дипломант» - 60-69 баллов;
* Почётные грамоты – 50-59 баллов;
* Благодарственные письма - 40-49 баллов.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все дипломы и присуждение одного призового места нескольким участникам.

Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

9.4 Информация об итогах конкурса размещается на сайте МАУ ДО «ДШИ» Верх-Нейвинского городского округа ([www.дши-вн.рф](http://www.дши-вн.рф) )**.**

**10. Условия участия**

10.1 Организационный взнос составляет **1000 рублей,** вносится в форме безналичного перечисления на расчетный счет МАУ ДО «ДШИ» Верх-Нейвинского городского округа. Документы на оплату высылаются по предварительной заявке, адрес электронной почты: [metodmuz@yandex.ru](mailto:metodmuz@yandex.ru)

**11. Контактные данные**

624170 Свердловская обл., Невьянский р-н, пгт Верх-Нейвинский, ул. Ленина, дом 17

Телефоны/факсы: тел. 8(34370)5-96-08; тел/факс. 8(34370)5-93-84

Электронная почта: [muzschool2011@yandex.ru](mailto:muzschool2011@yandex.ru), [metodmuz@yandex.ru](mailto:metodmuz@yandex.ru)

Сайт: [www.дши-вн.рф](http://www.дши-вн.рф)

Контактные лица —

Епифанова Ольга Павловна, директор МАУ ДО «ДШИ»

Телефон: 8(34370)5-93-84, 8(952)725-08-47; e-mail: [muzschool2011@yandex.ru](mailto:muzschool2011@yandex.ru)

Лобова Елена Васильевна, методист МАУ ДО «ДШИ»

Телефон: 8(950)200-30-56, e-mail: [metodmuz@yandex.ru](mailto:metodmuz@yandex.ru)

Гончарова Анна Дмитриевна бухгалтер МАУ ДО «ДШИ»

Телефон: 8(34370)5-96-08.

Привалова Светлана Юрьевна, канд.пед.наук, советник ректората по профориентационной работе и приему «Русской христианской гуманитарной академии» («РХГА»), член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, г. Санкт-Петербург. [privalova@rhga.ru](mailto:privalova@rhga.ru)

***Приложение 1. Форма заявки***

(на официальном бланке учреждения)

заявка

на участие в Межрегиональном конкурсе методических работ педагогических работников

образовательных учреждений малых территорий (поселковые (сельские) и малые города) «Ступеньки мастерства»

Наименование образовательного учреждения (полное, краткое): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*по уставу ОУ*

Адрес ОУ (почтовый и юридический) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон/факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. автора /составителя/разработчика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преподаваемый предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Квалификационная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Стаж работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ученая степень, звание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись участника расшифровка подписи (ФИО)*

Дата:

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись расшифровка подписи (ФИО)*

М.П.