Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Народное творчество»

ПО.02.УП.02.

Рабочая программа по учебному предмету «Народное творчество» (далее - программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.о. Верх-Нейвинский в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Народное творчество» разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета «Народное музыкальное творчество» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 4 года (1-4 класс).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета

ж) Методы обучения

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

1. Содержание учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Содержание предмета и годовые требования по классам
2. Требования к уровню подготовки учащихся
3. Формы и методы контроля, система оценок Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки
4. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающих

1. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы Список рекомендуемой методической литературы

Сведения о составителеРазработчик: **О.Д.Кузьменко**, преподаватель Колледжа имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных