**Муниципальное автономное учреждение**

**дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»**

Утверждаю:

Директор МАУ ДО «ДШИ» Епифанова О.П. 14.06.2022г**.**



Приняты педагогическим советом протокол от 01.06.2022г.№6

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусства «Музыкальное искусство» (далее программа) разработана в МКОУ ДОД «Детская школа искусств» (далее Школа) г.о. Верх-Нейвинский на основании Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, утвержденных Министерством культуры РФ .

Программа основываться на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. В МКОУ ДОД «ДШИ» общеразвивающие программы могут стать зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация Программы учитывает занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

С целью привлечения наибольшего количества детей к Художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации Программы не превышает 3-х или 4-х лет (2 года 10 месяцев и, соответственно, 3 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 6 до 17 лет включительно.

По окончании освоения Программы в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается МКОУ ДОД «ДШИ» самостоятельно.

II. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации Программы

1. Общие положения

Требования к минимуму содержания Программы обеспечивают развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа реализуются посредством:

* личностно-ориентированного образования, обеспечивающего |творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
* вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
* обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей

программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка,

возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в Области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в Области искусств.

При реализации Программы МКОУ ДОД «ДШИ» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;

- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;

- содержание и форму итоговой аттестации;

- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом МКОУ ДОД «ДШИ и утверждается директором.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более четырех зачетов.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации образовательные организации могут использовать начеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, Тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления, театральные представления, выставки. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет Аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

МКОУ ДОД «ДШИ» разработаны критерии Оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости Обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью создаются фонды Оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются МКОУ ДОД «ДШИ» самостоятельно.

Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам Программы и её учебному плану.

Реализация Программы способствует:

формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Содержание Программы основывается на реализации учебных предметов как вобласти художественно-творческой деятельности, так и в области историко­-теоретических знаний об искусстве.

Рабочие учебные планы МКОУ ДОД «ДШИ» группируются по следующим предметным областям: учебные предметы художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, а также предметы по выбору.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

##### **по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Музыкальное искусство»**

Срок обучения 3 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы)  Количество аудиторных часов в неделю | | | Итоговая аттестация  (годы обучения) |
|  | | I | II | III |
| 1. Учебные предметы исполнительской подготовки: | |  |  |  |  |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | III |
| 1.2 | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 |  |
| 1.3 | Ансамбль | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. Учебный предмет историко – теоретической подготовки: | |  |  |  |  |
| 2.1 | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | III |
| 3.Предмет по выбору | | 1 | 1 | 1 |  |
| ВСЕГО | | 6 | 6 | 6 |  |

***Примечание к учебному плану***

1. Учебный план составлен на основе Примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2013 году.

2. Выпускники III класса считаются окончившими полный курс школы по образовательной программе.

3. Перечень предметов по выбору: изобразительное искусство, танец.

4. «Музыкальный инструмент» (синтезатор, саксофон) - индивидуальная форма обучения.

5. Количественный состав группы от 3 до 7 человек.

6. Возраст детей с 10 до 17 лет.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

##### **по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Музыкальное искусство»**

Срок обучения 3 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы)  Количество аудиторных часов в неделю | | | Итоговая аттестация  (годы обучения) |
|  | | I | II | III |
| 1. Учебные предметы исполнительской подготовки: | |  |  |  |  |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | III |
| 1.2 | Хоровой класс | 2 | 2 | 2 |  |
| 2. Учебный предмет историко – теоретической подготовки: | |  |  |  |  |
| 2.1 | Народное музыкальное творчество | 1 | 1 | 1 | III |
| 2.2 | Основы изобразительного искусства и рисования | 1 | 1 | 1 |  |
| 3.Предмет по выбору | | 1 | 1 | 1 |  |
| ВСЕГО | | 6 | 6 | 6 |  |

***Примечание к учебному плану***

1. Учебный план составлен на основе Примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2013 году.

2. Выпускники III класса считаются окончившими полный курс школы по образовательной программе.

3.Перечень предметов по выбору: танец, лепка

4. «Музыкальный инструмент» (синтезатор, баян, флейта (блокфлейта) - индивидуальная форма обучения.

5. Количественный состав группы от 4 до 8 человек.

6. Возраст детей с 6 до 10 лет.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

##### **по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Музыкальное искусство»**

Срок обучения 3 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы)  Количество аудиторных часов в неделю | | | Итоговая аттестация  (годы обучения) |
|  | | I | II | III |
| 1. Учебные предметы исполнительской подготовки: | |  |  |  |  |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | III |
| 1.2 | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 |  |
| 1.3 | Ансамбль | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. Учебный предмет историко – теоретической подготовки: | |  |  |  |  |
| 2.1 | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | III |
| 3.Предмет по выбору | | 1 | 1 | 1 |  |
| ВСЕГО | | 6 | 6 | 6 |  |

***Примечание к учебному плану***

1. Учебный план составлен на основе Примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2013 году.

2. Выпускники III класса считаются окончившими полный курс школы по образовательной программе.

3. Перечень предметов по выбору: изобразительное искусство, танец.

4. «Музыкальный инструмент» (синтезатор, саксофон) - индивидуальная форма обучения.

5. Количественный состав группы от 3 до 7 человек.

6. Возраст детей с 10 до 17 лет.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков .

1. Требования к минимуму содержания и структуре Программы

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное

исполнение, коллективное исполнение);

* умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
* умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
* навыков публичных выступлений;
* навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

* первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
* знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
* знаний основ музыкальной грамоты;

- знаний основных средств выразительности, используемых в

музыкальном искусстве;

* знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

1. Требования к условиям реализации Программы

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусств требует предусматривать при реализации общеразвивающих программ аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль», «Подготовка концертных номеров», «Подготовка сценических номеров» могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом образовательной организации и может составлять от 30 минут в 1-2|м классах, до 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется МКОУ ДОД «ДШИ» самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми

общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

При реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств необходимо учитывать, что (видовым отличием детских школ искусств по видам искусств от других организаций дополнительного образования детей является реализация предпрофессиональных программ в области искусств (часть 3 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ).

целью обеспечения сбалансированной организации образовательной щятельности в детской школе искусств при реализации ДШИ предпрофессиональных и общеразвивающих программ рекомендуется устанавливать общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Качество реализации Программы в области искусств должно обеспечиваться за счет:

доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;

наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное разование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе еподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по

щеразвивающим программам в области искусств.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели[[1]](#footnote-1), из которых 34-35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

недостающих

поддержки,

кадровых ресурсов, ведения постоянной использования передовых педагогических

Нормативные затраты на оказание государственной (муниципальной) услуги в сфере образования для реализации общеразвивающих программ в области того или иного вида искусств устанавливаются учредителем МКОУ ДОД «ДШИ» с учетом следующих параметров:

1. соотношения численности преподавателей и обучающихся - не менее 1:8;
2. содержания специального учебного оборудования и использования специализированных материальных запасов;
3. соотношения численности учебно-вспомогательного персонала и преподавателей - не менее 4:10;
4. при реализации Программы в области музыкального, хореографического и театрального искусств финансирования работы концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам;

Реализация Программы в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-­методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией.

По окончании освоения Программы в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается МКОУ ДОД «ДШИ» самостоятельно

1. [↑](#footnote-ref-1)