Описание

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной

программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее программа) разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
* воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ. При приеме на обучение по программе «Фортепиано» Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема и правила приема устанавливаются локальным актом школы.

Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»

|  |  |
| --- | --- |
| Индексучебныхпредметов | Обязательная часть |
| ПО.01 | **Музыкальное исполнительство** |
| ПО.01.УП.01 | Специальность и чтение с листа |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль |
| ПО.01.УП.03 | Концертмейстерский класс |
| ПО.01.УП.04 |  | Хоровой класс |
| ПО.02. | **Теория и история музыки** |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература |
|  |  |
| В.00. | **Вариативная часть** |
| В.01.УП.01 | Сольфеджио |
| В.02.УП.02 | Хоровой класс |
| В.03.УП.03 | Ансамбль |
| В.03.УП.03 | Лепка |
| В.03.УП.04 | Оркестр |
| В.03.УП.05 | Музыкальный инструмент |
|  |

Программа «Фортепиано», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

* пояснительная записка;
* планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
* система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;
* рабочие программы учебных предметов;
* программа творческой, культурно­-просветительской и методической, деятельности.
* календарный учебный график;
* учебный план;

В структуру образовательной программы «Фортепиано» входят рабочие программы учебных предметов.

Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

* знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
* знания музыкальной терминологии;
* умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
* умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
* умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
* умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
* умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
* навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
* навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
* первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
* навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

* знания музыкальной грамоты;
* знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
* первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
* умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
* умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
* навыков восприятия элементов музыкального языка;
* сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
* навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
* навыков анализа музыкального произведения;
* навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
* навыков записи музыкального текста по слуху;

- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста. Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.