



*При поддержке
Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного
образования Свердловской области (РРЦ СКХО).*

**ПЕРВЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЕБИНАР
«Инновационная деятельность поселковых (сельских)
детских школ искусств как фактор совершенствования
социокультурной среды: направления, виды и формы развития»**

24 апреля 2019 г.

г. Санкт-Петербург

п. Верх-Нейвинский, Свердловская область

Подведены итоги Первого Всероссийского вебинара «Инновационная деятельность поселковых (сельских) детских школ искусств как фактор совершенствования социокультурной среды: направления, виды и формы развития», который состоялся 24 апреля 2019 года.

Организаторами вебинара явились «Детская школа искусств» (МАУ ДО «ДШИ») Верх-Нейвинского округа Свердловской области и «Русская христианская гуманитарная академия» (РХГА) г. Санкт-Петербурга при поддержке «Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного образования» (РРЦ СКХО) Свердловской области.

Участниками вебинара стали учреждения культуры различных регионов нашей страны: Республика Коми – «Ижемская детская школа искусств» Ижемский р-н, с. Ижма, «Детская школа искусств» Княжпогостский район, г. Емва; Ленинградская область – «Назиевская ДШИ» п. Назия, Свердловская область – «Верхнесергинская детская школа искусств» Нижнесергинский район, пгт. Верхние Серги, «Краснотурьинская ДМШ № 3»-«ДМШ поселок Рудничный», «Уральская ДШИ» Пригородный район п. Уралец, «Черноисточинская Детская школа искусств» Пригородный район, п. Черноисточинск, «ДШИ поселка Калиново» Невьянский район, «Детская художественная школа» городского округа Заречный; г.Екатеринбург Свердловское музыкальное училище им. П.И.Чайковского (колледж); г.Санкт-Петербург «Русская христианская гуманитарная академия»; слушатели из Москвы и Московской области, Луганска (Украина).

Главная тема для обсуждения – роль Детских школ искусств (ДШИ) в малых территориальных образованиях, где она играет определяющую культурно-просветительскую роль и является средоточием духовной жизни. Социальный статус ДШИ здесь гораздо выше, чем в мегаполисе или крупном областном центре. Как субъект социокультурной деятельности, школа искусств полифункциональна и обладает высоким творческим потенциалом.

О широте круга обсуждаемых вопросов можно судить по тематике следующих докладов:

- «Гуманитарное образование в развитии российского социума и человека» – Привалова Светлана Юрьевна, канд.пед.наук., советник ректората по профориентационной работе и приему РХГА, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. (г. Санкт-Петербург).

- «Детская школа искусств – образовательный и социокультурный центр» – Лобова Елена Васильевна, методист МАУ ДО «ДШИ» (пгт. Верх-Нейвинский, Свердловская обл.).

- «Краткая антология народной итальянской музыки: сохранение традиций в современном мире» – Пришила Де Канистрис, доцент, преподаватель итальянского языка РХГА, музыкант (Италия, г. Санкт-Петербург).

- «Детский фольклор как актуальная и универсальная педагогическая система» – Жилинская Светлана Александровна, заведующая отделением «Сольное и хоровое народное пение» Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского (г.Екатеринбург).

- «Принципы развивающего обучения на занятиях с детьми раннего дошкольного возраста в группах раннего эстетического развития ДШИ: из опыта работы ДШИ пгт Верх-Нейвинский» – Федулова Инна Николаевна, преподаватель, МАУ ДО «ДШИ» (пгт. Верх-Нейвинский, Свердловская обл.).

- «Фонды оценочных средств текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «История искусств» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» – Волкова Наталья Львовна, преподаватель, МАУ ДО «ДШИ» (пгт. Верх-Нейвинский, Свердловская обл.).

- «Инновационные формы концерта как фактор мотивации к обучению искусству» – Сороколетова Марина Фёдоровна, преподаватель, МАУ ДО «ДШИ» (пгт. Верх-Нейвинский, Свердловская обл.).

Google-формы обратной связи позволили достаточно быстро и объективно получить положительный отзыв о работе вебинара в целом и сформировать итоговые решения

1. На сегодняшний день накоплен определенный практический опыт реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в детских школах искусств небольших территорий.

2. Вебинар дал реальную возможность для обсуждения актуальных, практически значимых вопросов и многих перспективных задач, стоящих перед современным художественным образованием.

3. Активная творческая деятельность ДШИ является основным механизмом формирования и развития социокультурной среды в пространстве малой территории.

4. Установить периодичность вебинара «Инновационная деятельность поселковых (сельских) детских школ искусств как фактор совершенствования социокультурной среды: направления, виды и формы развития» 1 раз в год.

5. Расширить аудиторию участников вебинара, пригласив ДШИ малых городов России.

6. На основе высоко технологичной художественно-образовательной среды создать мультимедийный ресурсный центр для обмена инновационными материалами и апробированными методиками работы с обучающимися ДШИ на занятиях и во внеаудиторной работе с целью повышения уровня педагогической квалификации, развития коммуникаций между образовательными учреждениями дополнительного художественного образования.

Этот день в ДШИ Верх-Нейвинского округа Свердловской области продолжился курсом повышения квалификации: «Информационно-коммуникационные технологии в художественном образовании», где преподаватели познакомились с современными образовательными технологиями, их преимуществами и возможностями; формами инновационной профессиональной деятельности педагога; социально-культурными процессами коммуникаций и PR-кампаний, формами их внедрения; цифровыми и Интернет-ресурсами.

В конце методического дня прошла встреча с обучающимися средних и старших классов школы, где ребята имели возможность ознакомиться с направлениями подготовки в РХГА. условиями поступления, дальнейшем трудоустройстве и успехах выпускников академии. Уже началась совместная работа над методическим наполнением интернет-олимпиады по музыке, изобразительному искусству, истории театра, которая состоится осенью 2019 года, где преподаватели и обучающиеся примут участие в творческих конкурсах и фестивалях.

Мы ждем Ваших предложений, следите за нашими анонсами!