



Министерство Просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
«Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» городского округа Верх-Нейвинский

**Международная научно-практическая конференция
«Инновационная модель развития детской школы искусств в условиях
малого города (посёлка): опыт, проблемы, перспективы»**

**29 ноября 2024 года в Технопарке УрГПУ и МАУ ДО «Детская школа искусств»
городского округа Верх-Нейвинский состоялась
V Международная научно-практическая конференция
«Инновационная модель развития детской школы искусств в условиях малого города
(посёлка): опыт, проблемы, перспективы»**

**Форум организован Региональным ресурсным центром
в сфере культуры и художественного образования,
Институтом универсальных педагогических технологий УрГПУ,
Детской школой искусств городского округа Верх-Нейвинский
при поддержке Министерства культуры Свердловской области
и прошел в смешанном формате.**

Плодотворной работы участникам конференции пожелали в приветственном слове заведующий кафедрой художественного образования Института искусств Уральского государственного педагогического университета, кандидат педагогических наук **Наталья Юрьевна Перевышина** и директор Детской школы искусств ГО Верх-Нейвинский, заслуженный работник культуры Российской Федерации **Ольга Павловна Елифанова**.

Конференция работала в двух секциях по основным темам: «Управление детской школой искусств в условиях малого города (поселка)», «Инновационные технологии художественного образования», «Организация работы с одаренными детьми и молодежью», «Арт-педагогические технологии в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья», «Воспитательный потенциал педагогики искусства».

С докладами по актуальным вопросам музыкальной педагогики и организации

работы детских школ искусств России и Китая выступили:

Оксана Геннадьевна Марышева, заведующий отделением «Хореографическое творчество», преподаватель, МБУ ДО «ДШИ» г. Верхняя Пышма - «Сохранение и развитие национальной культуры в рамках деятельности отделения «Хореографическое творчество» Детской школы искусств городского округа Верхняя Пышма»;

Виктория Валентиновна Ахтямова, преподаватель МАУ ДО Кушвинского ГО «Баранчинская ДШИ» - «Творческий проект – один из успешных методов развития образовательного пространства ДШИ»;

Инна Николаевна Федулова, преподаватель МАУ ДО «Детская школа искусств», г. о. Верх-Нейвинский - «Интеграция видов художественной деятельности дошкольников в процессе развития чувства ритма в детской школе искусств»

Нина Борисовна Водина, преподаватель МБУ ДО ДХШ г. Минусинск - «Адаптивность как одна из основных характеристик образования на финишном этапе предпрофессиональной подготовки учащихся в художественной школе»;

Ольга Александровна Ведищева, МБУДО «ДШИ№1 им. П.А.Фролова» г. Энгельс Саратовской области –«Отчет по проекту "Я люблю тебя, Россия"»

Мария Сергеевна Салахутдинова, преподаватель МБУ ДО «Двуреченская ДШИ» - «Воспитательный потенциал педагогики искусства: патриотическое воспитание и просветительская деятельность детской школы искусств в условиях посёлка»

Своими мыслями и опытом поделились магистранты и аспиранты из Китая, обучающиеся в магистратуре Института искусств УрГПУ:

Ху Шуан, магистрант УрГПУ - «Развитие музыкальных способностей дошкольников в китайских образовательных учреждениях»;

Чжан Ханхан, магистрант УрГПУ - «Знакомство китайской молодёжи с национальными музыкальными и художественными традициями»;

Ма Вэньтянь, магистрант УрГПУ - «Применение онлайн-технологий в музыкальном образовании школьников Китая»;

Гао Цзюань, магистрант УрГПУ - «Применение китайских народных ударных инструментов на уроках музыки в школах Китая»

Яо Хансюй, магистрант УрГПУ - «Принципы русской скрипичной школы в формировании у начинающих скрипачей Китая исполнительских навыков игры на эрху»;

Чжан Сяося, аспирант УрГПУ - «Обучение сольфеджированию студентов в разноуровневых группах в университетах Китая»

Янь Лиюй, магистрант УрГПУ - «Воспитание патриотизма младших школьников в процессе преподавания академической вокальной музыка в художественных колледжах и университетах моей страны»

В конференции приняли участие докладчики и слушатели детских школ искусств, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений из Республики Саха (Якутия), Кемеровской области, Саратовской области, Самарской области, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Каменск-Уральского, Восточного, Верх-Нейвинска, Красноуфимска, Сухого Лога, Кушвы, Артей, Сысерти, Рефтинского, Асбеста, Черноисточинска.