



ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ, АКАДЕМИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ ИМ. Г.Р. ДЕРЖАВИНА, СА ТРИУМФ (ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "ТРИУМФ") ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АНО ДПО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ ЕЛЕНЫ ОБРАЗЦОВОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ ARTCOMPASS

XLVII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

«СЛАВЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ» БЛАГОДРАСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Елизаветиной Ольге Степановне

Оргкомитет выражает Вам искреннюю благодарность за профессионализм, творческий подход и значимый вклад в подготовку конкурсантов к участию в фестивале. Под Вашим чутким руководством участники продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, креативность и сплочённость, что нашло отражение в блистательном выступлении и заслуженных результатах.

Благодарим Вас за самоотдачу, вдохновение и стремление к развитию творческого потенциала артистов. Ваш труд и неравнодушное отношение к делу стали залогом успешного выступления и яркого впечатления, которое было оставлено у жюри и зрителей конкурса.

Желаем Вам дальнейших творческих успехов, новых достижений и вдохновения! Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество и новые яркие встречи на наших проектах.

С уважением, генеральный директор ТО "Триумф" Горбачева Е.В.

Республика Беларусь, г. Минск, 26 – 29 марта 2026 г.

Литрес



NURASAY



ГРАНД МАКЕТ
РОССИЯ

WHAT ABOUT VOCAL
MODERN VOCAL EDUCATION





ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ, АКАДЕМИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ ИМ. Г.Р. ДЕРЖАВИНА, СА TRIUMPH (ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТРИУМФ») ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АНО ДПО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ ЕЛЕНА ОБРАЗЦОВОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ ARTCOMPASS



XLVII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

«СЛАВЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ»

ДИПЛОМ

степени

в возрастной группе

в номинации

Лучший перелож

награждается

Чуркин Анатолий Федорович

Дана Фалькович (Республика Беларусь, г. Минск)

Заслуженная артистка Республики Беларусь, заведующая труппой Государственного академического ансамбля танца Беларуси, обладатель Медали Франциска Скорины

Оксана Александровна Якушевич (Республика Беларусь, г. Минск)

Заслуженная артистка Республики Беларусь, солистка Большого театра Беларуси, ведущий мастер сцены, обладатель медали Франциска Скорины и медали «За многолетний вклад в белорусскую культуру»

Вероника Николаевна Сахарова (Республика Беларусь, г. Минск)

Кандидат искусствоведения, доцент Белорусской государственной академии музыки, доцент, обладатель Международной музыкальной премии «BelbrandAward», обладатель медали «За служу в культуре и искусстве», почетный член Организационного совета и член жюри Международного конкурса пианистов СІР в Париже (Франция), член Международного объединения педагогов фортепиано «Искусство в образовании XXI века», член Белорусского союза музыкантов-пианистов, лауреат международных конкурсов

Лариса Владимировна Панадитриева (Россия г. Санкт-Петербург)

Старший преподаватель кафедры вокала и музыкального воспитания Российского государственного института сценических искусств, профессор Академии русской словесности и изящных искусств им. Г.Р. Державина, художественный руководитель Творческого объединения «Триумф»

Ангела Викторовна Макарова (Республика Беларусь, г. Минск)

Артистка белорусской эстрады, экс-солистка Заслуженного коллектива Республики Беларусь ансамбля народной музыки «Бяседа», педагог по вокалу, участница Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске»

Максим Георгиевич Кашевин (Республика Беларусь, г. Минск)

Балетмейстер Государственного академического ансамбля танца Беларуси, хореограф телевизионных проектов, государственных культурных мероприятий, обладатель медали Франциска Скорины и нагрудного знака Министерства культуры Республики Беларусь «За вклад в развитие культуры Беларуси»

Евгений Якуш (Республика Беларусь, г. Гродно)

Балетмейстер Заслуженного коллектива Республики Беларусь «Гродненский областной драматический театр», основатель и руководитель танцевального проекта «Якуш-Шоу», экс-артист балета Белорусского Государственного ансамбля танца «Хорошки»

Оксана Кавецкая (Республика Беларусь, г. Минск)

Дизайнер, основатель Театра мод «KIDS' PODIUM», член Белорусской палаты моды, член Белорусского союза дизайнеров

Саша Нехай (Республика Беларусь, г. Минск)

Продюсер, основатель продюсерского центра Саши Нехай, актриса театра и кино, член жюри молодежной программы «Алые паруса», артистка стадиона «Газпром Арена» (Россия, г. СПб), финалистка телевизионного шоу «Голос. Дети-3» на «Первом канале», победительница Международного конкурса исполнителей эстрадной песни «Витебск-2013» на фестивале «Славянский базар», победительница Международного фестиваля итальянской песни «Сан-Ремо» (Италия), трижды Лауреат специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи

Татьяна Олеговна Бембель (Республика Беларусь, г. Минск)

Искусствовед, преподаватель кафедры искусств и среднего дизайна Белорусского государственного университета, автор сценариев телепередач, документальных фильмов, куратор культурных проектов, член Белорусского Союза художников, Белорусского Союза дизайнеров, Белорусского Союза кинематографистов, Международного совета музеев ICOM

Галина Романова (Республика Беларусь, Минск)

Художник-постановщик анимационных фильмов Национальной киностудии «Беларусьфильм», преподаватель рисунка, живописи и композиции Минского государственного художественного колледжа им. А.К. Глебова, член Белорусского Союза художников

Республика Беларусь, г. Минск, 26 – 29 марта 2026 г.

ЛИТрес



NURASAY



ГРАНД МАКЕТ
РОССИЯ

WHAT ABOUT VOCAL
MODERN VOCAL EDUCATION





ARTCOMPASS

ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ, АКАДЕМИИ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ ИМ. Г.Р. ДЕРЖАВИНА, СА TRIUMPH (ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТРИУМФ») ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АНО ДПО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ ЕЛЕНА ОБРАЗЦОВОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ ARTCOMPASS

XLVII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

«СЛАВЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ» БЛАГОДРАСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Мягковой Ольге Владимировне

Оргкомитет выражает Вам искреннюю благодарность за профессионализм, творческий подход и значимый вклад в подготовку конкурсантов к участию в фестивале. Под Вашим чутким руководством участники продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, креативность и сплочённость, что нашло отражение в блистательном выступлении и заслуженных результатах.

Благодарим Вас за самоотдачу, вдохновение и стремление к развитию творческого потенциала артистов. Ваш труд и неравнодушное отношение к делу стали залогом успешного выступления и яркого впечатления, которое было оставлено у жюри и зрителей конкурса.

Желаем Вам дальнейших творческих успехов, новых достижений и вдохновения! Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество и новые яркие встречи на наших проектах.

С уважением, генеральный директор ТО "Триумф" Горбачева Е.В.

Республика Беларусь, г. Минск, 26 – 29 марта 2026 г.

Литрес



NURASAY



ГРАНД МАКЕТ
РОССИЯ

WHAT ABOUT VOCAL
MODERN VOCAL EDUCATION

