**Муниципальное автономное учреждение**

**дополнительного образования**

 **«Детская школа искусств»**

Утверждаю:

Директор МАУ ДО «ДШИ» Епифанова О.П. 14.06.2022г**.**

 Приняты педагогическим советом протокол от 01.06.2022г.№6

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»**

 **Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**IV СТУПЕНЬ**

**(для детей в возрасте 5-6 года)**

### ****Пояснительная записка.****

###

 Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения.

**Программа рассчитана на 1 год обучения.** Следует отметить, что цели и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Каждый вид деятельности строится как вид общения, максимально приближенный к естественному общению. Особое внимание следует обратить на фонетическую сторону речи: произношение звуков, овладение основными типами интонации в английском языке. Считалки, четверостишия, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создание благоприятного эмоционального настроя. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Кроме того, дети упражняются в произношении. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена.Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия. Конечно, в процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста, большое значение имеет игра. Тем более уместно,когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а так же повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений в изучении иностранного языка. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры.

**Цели:**

* ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;
* введение элементарных языковых конструкций:
* создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка-дошкольника к изучению английского языка через использование разнообразного, доступного для освоения ребёнком-дошкольником языкового материала;
* воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора;
* развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности;

**Задачи:**

**Образовательные:**

* приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
* формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
* познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
* развивать элементарные языковые навыки и умения;
* формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;
* познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
* развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
* формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

**Развивающие:**

* развивать мышление, память, воображение, волю;
* расширять кругозор воспитанников;
* формировать мотивацию к познанию и творчеству;
* ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
* развивать фонематический слух;

**Воспитывающие:**

* воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
* воспитывать чувство толерантности;
* развивать умения и навыки работы группах по 8–12 человек, умение работать в команде.

**При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку** детей дошкольного возраста:

* комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
* коммуникативной направленности;
* осознанного владения иностранным языком;
* наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

**Основные приемы:**

а) имитация;
б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки);
в) использование учебных игр;
г) загадки;

**Педагог использует следующие виды работы:**

4. Разучивание и декламация стихов.

а) конкурс стихов
5. Разучивание песенок.

6. Инсценировка коротких рассказов и пьес.
7. Подвижные игры.
8. Спокойные игры.
9. Творческие игры.
10. Воспроизведение ситуативных диалогов.

1. Работа над произношением.

а) рифмовки
б) стихотворения

в) поговорки

2. Работа с игрушкой.

а) диалог с игрушкой
б) описание игрушки

3. Работа с картинкой.

а) описание картинки
б) игра “Что исчезло”
в) “Найди картинку”

**Содержание деятельности:**

Каждое занятие имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводиться речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке.

**Примерный план занятия:**

1. Приветствие.
2. Речевая разминка.
3. Повторение пройденного и введение нового лексического материала.

4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного закрепление нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Подведение итога.

**Принципы работы:**

1. Обязательно использовать различные средства поощрения (вербальные, материальные).
2. Формировать удетей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 4 – 6 слов. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам,что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы учителя.

**Занятияпроводятся 1 раз в неделю по 30 минут.В год - 34 часа.**

**Первый год обучения. (5-6 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Кол-во занятий** | **Тема**  | **Лексический материал** |
| Сентябрь | 4 | Знакомство с английским языком. Давайте познакомимся.Приветствие и прощание.Разноцветная полянка.Любимые питомцы. | ответнавопрос - Whatisyouname? - I’m… hello/goodbye.Colours: red,yellow,green, blue, orange, pink.It’s… dog,cat,rabbit,rat,fish,tortoise. Big/smallОтветнавопросWhatthis? It’s adog. |
| Октябрь | 4 | «Моиигрушки».названия цветов.Числительные от 1 до 5. | doll, kite, ball,car,bear. /black, white. Ответ на вопрос Howmany…?What’s this…? Numbers 1-5, |
| Ноябрь  | 4 | Я умею делать ТАК! (Движения)Моя любимая еда.  | walk, run, jump, swim, hop, tip-toe, sleep.Banana, apple, watermelon, French fries, spaghetti, ice-cream. |
| Декабрь ' | 4 | Одежда. ClothesРождествоиНовыйгод. | hat,coat,socks,boots,sweater, T-shirt,skirt,jeans, shirt.Happy New Year! Merry Christmas! Christmastree. Stockings, sweets, present, snowflake, candle, Father Christmas |
| Январь-февраль | 8 | Повторение изученного материала.Мы путешествуем”Transport”Частитела.”Body” | car, bike, plane, bus, lorry, train, horse and carriage Body: head, shoulders, kneese, toes, eyes, ears, mouth, nose |
| Март | 4 | Действияичувства.Прогулка по зоопарку. | happy,angry, scared/ clap your hands, stamp, sayelephant, tiger, lion, giraffe, monkey. |
| апрель-май | 6 | Погода.Одежда,Повторение изученного материала. | rainy, sunny, windy, cloudy, snowyОтветнавопрос:What’s the weather like? разучиваниепесниIt’ssunny,sunny,sunny sing,sing, singjeans,shoes,hat, T-shirt, shirt, jacket,scarf. Puton/takeoff. Новое: Hear, see, eat.Повторение body parts, clothes and colours. |
| итого | 34ч. |  |  |

**Второй год обучения. Старшая группа (5-6 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Кол-во**  | **Тема** | **Лексический материал** |
| Сентябрь | 6 | Повторение изученного материала. Цвет, питомцы.«Моиигрушки». ВопросыWhatisyouname? Mynameis… Числительные от 1 до 10. Цвета.Повторение. | hello/goodbye, My name is… Colours: red,yellow,green, blue, orange, pink, black, brown, purpleIt’s a… dog,cat,rabbit,rat,fish,tortoise. Big/smallОтветнавопросWhatthis? It’s a dog.Numbers 1-5, doll, kite, ball,car,bear. Ответ на вопрос Howmany? Понимание и ответ на вопрос What’syourfavoritetoy/color? My favorite colour/toy is… |
| Октябрь | 8 | Моё тело “MyBody”Я рисую свой портрет. (лицо)ПовторениеХэллоуин | Head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose, faceThis is my face. My small nose. My blue eyes.ghost, witch, pumpkin lantern, bat. |
| Ноябрь | 8 | Моя любимая Еда.выражениеотношениякеде: нравитсяненравитсяПоходвсупермаркет. | A burger, a cake, an apple, a banana, an ice cream, fish, chicken, peas, sweats. Juice I like/ I don’t like. My favorite food is…Bananas, please. Here you are. Thank you! |
| Декабрь ' | 8 | Посмотрите как я умею! Повторение и закрепление изученного материала.Веселого Рождества и Счастливого Нового года! Разучивание стихов и песен к Новому году и Рождеству.  | Jump, run, hop, clap, swim, sing, fly. I can/ I can’t. HappyNewYear! MerryChristmas! Christmastree. Father Christmas, Presents, Snowflakes, stars |
| Январь-февраль | 12 | Транспорт, как я добираюсь в детский сад.Действия и чувства.Прогулка по зоопарку. | I come to school by car, bike, plane, bus, lorry, train, horse and carriage I come to school by bike/ on foot, etc.jump, clap, hop, sing, run, cry/ I’m happy, sad, angry, scared, sleepyIt’s an elephant, tiger, lion, giraffe, monkey, hippo, rhino, zebra. It’s grey. It isn’t grey. |
| Март | 8 | Моя семья. Мой домПасха,традиции празднования. | I’ve got mum, dad, granny, granddad, sister, brother, baby, family.This is my family.bathroom, bedroom, living room, kitchen, house, door, window, gardenHappy Easter! Easter eggs, chick, flower, lamb |
| апрель | 8 | Погода, временагода.Одежда | rainy, sunny, windy, cloudy, snowywinter, spring, summer, autumn, Ответнавопрос:What’s the weather like? It’s… autumn, winter, spring, summer.jeans,shoes,hat, T-shirt, shirt, jacket,scarf. Puton/takeoff. I’m wearing… |
| май | 8 | Мои игрушки. фигуры. Счет от 10 до 15Мой праздник. Myparty.Повторение изученного материала. | circle, triangle, rectangle, square, dimondIt’s a Yo-yo, boat,spaceship, spaceman |
| итого | 68 |  |  |

**Третий год обучения подготовительная группа (6-7 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Кол-во**  | **Тема**  | **Лексический материал** |
| Сентябрь-октябрь | 16 | Повторение изученного материала. Яготовлюськшколе.Мойдом. Комнаты, мебель в доме. Предлоги места.Hallowe’en. Традиции празднования. | School, pen, pencil, book, rubber, bag.House, bathroom, living-room, bedroom, kitchen. in/on/underWhere’s the bath? It’s in the bathroom.gost, bat, black cat, witch, pumpkin lantern. |
| Ноябрь | 8 | “Посмотритенаменя….” Внешность, одежда. | I’ve got… brown/blue/black eyes, black/brown/fair hair, a small/big nose, I haven’t got…a T-shirt, trousers, shoes.. I’m/ he’s/ she’s wearing a T-shirt |
| Декабрь  | 8 | Подготовка к утреннику, посвященному встрече Нового года. Разучивание стихов и песен к Новому году и Рождеству. Традиции празднования рождества и Нового года в Англии. | Happy New Year! Merry Christmas! Christmas tree |
| Январь-февраль | 12 | Я умею делать так!Побываливзоопарке! Животные зоопаркаи что они умеют.День Святого Валентина | Fast, slow, Ican.. rideabike, sing, playbasketball, playtenniselephant, lion, tiger, penguin, monkey, White bear, fox, Amonkeycanjump. ЖивотныймирАмерикииКанады.Hart, saint Valentine’s Day |
| Март | 8 | Едаполезнаяивреднаядлянашихзубов. Мойдень.  | Cheese, bread, cola is good for you/ is bad for youThis is the way I get up/ clean my teeth/ wash my face/ have breakfast/go to school. |
| апрель | 8 | Днинедели.  | Go swimming, watch television/ go to the zoo/ go to the park/ visit grandparents On Monday I watch TV |
| май | 8 | Город и село. (Здания, транспорт, животные)Дружно вместе мы живем.Повторение изученного материала | Town and country, cinema, supermarket, museum, railway station, bus station.Friends. |
| итого | 68 |  |  |

**Работа с одаренными детьми.**

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Английский язык обладает большим потенциалом для всестороннего развития личности, а значит для выявления одаренных детей. Задача педагога заключается в том, чтобы создать условия, в которых ребенок может проявить себя и показать путь для самореализации. Одаренный ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Способные, а тем более одаренные дети быстро схватывают объяснения педагога, легко овладевают материалом, коммуникативными умениями. Им обычно недостает темпа продвижения, сложности и оригинальности заданий, отвечающих особенностям их познавательной деятельности. Поэтому для формирования и поддержания интереса воспитанников непосредственно организованная деятельность проводится на основе игровой формы и с высоким темпом смены видов деятельности.

**Цели:**

* расширение лексического запаса воспитанников;
* совершенствование навыков говорения и аудирования;
* расширение и совершенствование полученных знаний в рамках программы;
* развитие математического и логического мышления;
* расширение возможностей развития индивидуальных особенностей;

**Задачи:**

* осуществление индивидуализации обучения;
* реализация личностно – ориентированных технологий;
* повышение качества обучения.

Работа с одаренными детьми проводится комплексно во всех видах организации совместной деятельности, которые проводятся в форме станций и объединены между собой идеей развития, движения и совершенствования:

* ***Станция «Путешественники»*** где воспитанники получают углубленные знания обанглоязычных странах: их городах и достопримечательностях, обычаях и традициях.
* ***Станция «Сказочники»*,** где дети знакомятся с известными им сказками на английском языке, расширяют лексический запас, совершенствуют навыки говорения, используя знакомую лексику в новом контексте, принимают активное участие в драматизации этих сказок.
* ***Станция «Игровая»*;** детям предлагается участие в различных играх направленных на закрепление и расширение лексического запаса, а так же активизацию лексики в речи.
* ***Совместные режимные моменты***позволяют воспитанникам расширять свой лексический запас в ситуациях повседневного общения.

***С группой детей с выявленными высокими способностями проводится индивидуальная работа с одаренными детьми.*** Воспитанникам в игровой форме предлагаются задания,направленные на углубление и расширение их лексического запаса, совершенствование навыков говорения и аудирования, развитие логического и математического мышления.

**Примерный план организации индивидуальной работы с одаренными детьми:**

- постановка проблемной ситуации

- поиск способов решения проблемы(повторение или введение новой лексики и грамматических структур)

- решение поставленной задачи (первичное закрепление нового материала)

- подведение итогов

В ходе представленных видов совместной организованной деятельности воспитанники привыкают к общению на иностранном языке, обогащают свой словарный запас, совершенствуются в устной речи.

**Методические приемы реализации Программы.**

При обучении английскому языку детей дошкольного возраста следует максимально

учитывать их возрастные особенности. Педагог знакомится с литературой и проводит свои занятия методами и приемами, соответствующими возрасту детей.Формы обучения должны быть направлены не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребенка, умение выразить себя. Важно добиться определенных качестввладения материалом, что должно позволить ребенку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребенка использовать их ситуативно и осмысленно.

 Виды деятельности не должны быть утомительными, перегруженными новым материалом. Рекомендуется на одном занятии вводить не более 2-3 новых слов или 1-2 предложений. При отборе языкового материала необходимо учитывать речевой опыт детей в родном языке. Усвоение языкового материала английского языка должно составлять естественную часть обучения всем видам деятельности в детском саду. Это облегчит понимание детьми смысла слов, а также активное включение их в живую разговорную речь.

**Одним из важнейших приемов обучения в детском саду является *игра*.** Игра – это тотспособ, фундамент, то главное, на чем построен весь процесс обучения. Игра – основной вид деятельности дошкольника. Но как сделать так, чтобы ребенок захотел говорить на английском языке? Ведь все коммуникативные задачи он может решить на родном языке. Маленькому воспитаннику очень сложно объяснить, что это понадобится ему в школе, так как есть такой предмет, в институте, при выборе профессии, при определении в жизни. Вот здесь и помогает игра. Игра – это очень естественно для ребенка-дошкольника.В процессе игровой деятельности ребенок проявляет смекалку, сообразительность. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают, как сталкиваются с различными трудностями и учатся. В игре они решают свою собственную задачу. Игра всегда конкретна и способствует развитию дошкольников. Следует применять самые разнообразные игры, как подвижные, так и спокойные.

**На начальном этапе обучения детей английскому языку необходимо многократное повторение изученного ими материала.** Для этого целесообразны упражнения, в которых знакомые слова будут повторяться в различных сочетаниях и ситуациях. Такими упражнениями могут быть считалки, стишки, песенки, инсценировки и др. Большое значение при изучении английского языка имеет заучивание наизусть стихотворений и песенок, поскольку лексический материал, организованный в звучных ритмических стихах со смежными рифмами, не только легко заучивается детьми, но и длительное время хранится в памяти.

**Подача материала или игры должна быть яркой и эмоциональной.** Для этой цели кроме видео и аудио кассет, DVDдисков, в распоряжении педагога есть большое количество игрушек, дидактических, раздаточных материалов, картинки, карточки, куклы, лото, кубики. Для каждой игровой ситуации – свой набор игрушек и картинок.

Методика работы с детьми этого возраста по обучению иностранному языку требует, чтобы педагог проводил занятия четко, живо, увлекательно, держа детей в состоянии заинтересованности. Это достигается подбором яркого, красочного дидактического материала и умелым переключением детей с одного вида речевой деятельности на другой.

**Чтобы раннее обучение иностранному языку было успешным, педагогу необходимо иметь в своей «педагогической копилке» разныеметодические приемы**, которые помогают сделать взаимодействие с детьми эмоциональным, интересным, дающим возможность познания, а также активизировать деятельность детей дошкольного возраста.

**Говоря о новом подходе к обучению, нельзя не выделить группу методовТРИЗ-РТВ-ОТСМ**. Методы и приемы ТРИЗ–РТВ-ОТСМ в большей степени способствуют доступности материала и качественному усвоению его детьми. Кроме того, они помогают расширить пассивный и активный словарь детей, развивать память, формировать различные способы мышления. Занимательный характер подачи материала способствует поддержанию интереса ребенка к процессу изученияанглийского языка, а разнообразные задания и игры, предложенные в данном пособии, стимулируют развитие логического и творческого мышления, что повышает эффективность обучения. Познание мира, в том числе, и познание неродного языка, в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно–игровой ситуации. Игра – главный мотивационный движитель ребенка. Именно это и определило основной учебный принцип: весь учебный материал подается, главным образом, в виде занимательных **заданий и**

**упражнений**. Ребенок рисует и раскрашивает картинки, находитсоответствия между словами и предметами, опираясь на все увеличивающийся объем знаний английского языка. В процессе рисования, раскрашивания, решения простых логических задач ребенок все время получает положительные эмоции: ведь каждое выполненное задание – это его маленькая победа. Процесс обучения иностранному языку строится **на устной основе**, в игровой форме с использованием стихов, песен, считалок на изучаемом иностранном языке.Эффективным методом запоминания иностранных слов для детей дошкольного возраста является метод фонетических (звуковых) ассоциаций.

**Метод фонетических (звуковых) ассоциаций (МФА)** возник потому, что в самых различных языках мира есть слова или части слов, звучащих одинаково, но имеющих разное значение. К тому же в разных языках встречаются слова, имеющие общее происхождение, но с течением времени получившие различное значение. Часто люди пользуются этим методом, не отдавая себе отчета в том, что используют именно его. Для дошкольников МФО представляет своеобразную игру слов, где они могут, используя лексический словарь родного языка строить небольшие сюжеты для запоминания иностранного слова. Теперь рассмотрим подробнее, в чем же именно заключается метод звуковых ассоциаций. Для того, чтобы запомнить иностранное слово, нужно подобрать к нему созвучное, то есть звучащее похоже слово на родном или хорошо знакомом языке. Затем необходимо составить небольшой сюжет из слова-созвучия и перевода. Например, созвучным словом к английскому слову look (лук) "смотреть" будет русское слово "лук". Сюжет может быть таким: "Не могу СМОТРЕТЬ, когда режу "ЛУК". Сюжет необходимо составлять для того, чтобы примерное звучание слова и его перевод оказались как бы в одной связке, а не были оторванными друг от друга, то есть собственно для запоминания. Созвучное слово не обязательно должно полностью совпадать с иностранным, достаточно созвучной части. Например: EYE (АЙ) глаз.АЙ что то в ГЛАЗ попало. Важно, чтобы остальные (вспомогательные) слова в сюжете были по возможности нейтральными, не вызывающими ярких образов. Таких слов должно быть как можно меньше. Это необходимо для того, чтобы при вспоминании не перепутать их с нужными, то есть с теми словами, которые вы запоминали. Нужные слова (слово-созвучие и слово-перевод), наоборот, необходимо всеми возможными способами выделить, сделать на них акцент. Если не получается сделать смысловой акцент, то хотя бы интонационный.

 Иногда после подбора созвучий удобнее пользоваться методом **АВТОБИОГРАФИЧЕСКИХ АССОЦИАЦИЙ**. Здесь, в отличие от сюжетов, рожденных вашей фантазией, надо использовать воспоминания реально пережитых со­бытий. Например, когда вы уже подобрали ассоциацию к слову **puddle** — ЛУЖА, ГРЯЗЬ, созвучие **ПАДаЛ**, — не надо придумывать новый сюжет, как кто-то падает в лужу, а лучше вспомнить реальную ситуацию, когда вы упали в лужу (наверняка это случалось с каждым) или были свиде­телем такого падения. Поэтому, прежде чем придумывать новый сюжет, подумайте: быть может, эти два слова уже со­единены в вашей памяти, и вам нужно всего лишь актуали­зировать это воспоминание и заново его пережить.

Методы можно комбинировать — к автобиографичес­ким воспоминаниям подключить метод соощущений: на­пример, при запоминании слова **boss** — ВЫСТУП, ШИШКА — можно не только вспомнить, как вы БОСи-ком наступили на шишку, но и почувствовать боль от уко­ла, снова услышать то, как вы невольно вскрикнули.

Занимательный характер подачи материала способствует поддержанию интереса ребенка к обучению английского языка, а разнообразные задания стимулируют развитие логического и творческого мышления, что повышает уровень развития детей.Количество детей в группе не должно превышать 12-15 человек, так как это способствует эффективному обучению ребенка.

**Рекомендации по организации обучения английскому языку в детском саду.**

С самого начала обучения необходимо выработать определенный стиль работы с детьми на английском языке, ввести своего рода ритуалы, соответствующие наиболее типичным ситуациям общения. Такие ритуалы: (приветствия, прощание, короткая зарядка, использование принятых в английском языке формул вежливости) позволяют настроить детей на иноязычное общение, облегчить переход на английский язы, показывают детям, что занятие началось, закончилось, что сейчас последует определенный этап занятия.

**Важнейшее условие успешности обучения –** активизация речемыслительной деятельности детей и вовлечение их в иноязычное общение. Необходимо постоянно менять порядок речевых действий (порядок вопросов, обращений, названия предметов и т.д.), чтобы дети реагировали на смысл слова, а не запоминали звуковой ряд механически. При повторении игр нужно обязательно делать ведущими, активными участниками разных детей, чтобы хотя бы по одному разу все дети выполнили предусмотренное учебной задачей речевое действие.Чтобы предупредить утомление, потерю интереса у детей, педагогуследует каждые 5-7минут занятия проводить игры с элементами движения, с командами на английском языке. На первых занятиях по английскому языку родной язык занимает большое место. Организация занятий, поощрения, объяснения игр проводятся на родном языке. По мере изучения английского языка надобность в использовании родного языка сокращается. Родной язык может быть использован на занятиях по английскому языку как проверка понимания речи ребенком. Для этого можно использовать известную для любого возраста детей игру «Переводчик».

В процессе обучения детей английскому языку можно использовать следующие приемы обучения: хоровое повторение за преподавателем, индивидуальное повторение, хоровое и индивидуальное пение, декламация стихов, организация игр с элементами соревнования, чередование подвижных и спокойных игр, рисование. И обязательно один или два раза в год проведение праздников на английском языке, чтобы дети могли показать свои знания и умения родителям, друг другу, чтобы возрос уровень мотивации в изучении этого предмета.

***Работа над произношением.***

 Особое внимание при обучении английскому языку необходимо уделять постановке произношения. Психофизические особенности малышей дают возможность им имитировать самые сложные звуки английского языка. Вместе с тем при обучении произношению необходимо пользоваться не только имитацией, но по мере необходимости и методом показа и пояснения. Объяснение артикуляции должно быть доступно пониманию и иметь игровой момент. Детей, у которых плохо получается некоторые звуки, следует чаще привлекать к участию в играх-упражнениях на эти звуки. Для выработки правильного произношения и интонации следует широко применять хоровые виды работы, хотя это и не исключает индивидуальной работы с каждым ребенком. Хорошими упражнениями для закрепления произношения являются считалочки и скороговорки.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимо использовать достаточное количество учебного времени на дополнительную, индивидуальную работу каждого ребенка.

***Работа с игрушкой или картинкой.***

Исходя из того, что у детей дошкольного возраста развита в основном образная память, следует вводить слова английского языка путем наглядной семантизации. В этих целях для занятий следует подбирать яркие и красочные игрушки, картинки, использовать предметы окружающей ребенка обстановки. При подборе картинки необходимо обращать внимание на ее выразительность, с тем, чтобы тот предмет, который вводится в речь детей, был наиболее рельефным, не терялся в большом количестве других изображений на рисунке.

***Разучивание и декламация стихов, песенок.***

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения дошкольников английскому языку возможно лишь при условии не только воздействия на сознание ребенка, но и проникновения в его эмоциональную сферу.

Разучивая стихотворение или песенку, ребенок легко запоминает рифмованный текст, содержащий большое количество новых слов и предложений. Рифмованный текст является полезным фонетическим упражнением, а также материалом для запоминания слов. Но чтобы

слова вошли в активный запас ребенка, а также в грамматические конструкции, нужны специальные упражнения и игры со словами вне контекста стихотворения.

Дошкольный период – это период, когда ребенку интересна звуковая культура слова. Читая рифмовки, ребенок вслушивается в звуки речи, оценивает их созвучие. В рифмовке слово приобретает особый характер, оно звучит отчетливее, привлекает к себе внимание.

Рифмовка как заученный блок создает у ребенка ощущение уверенности, проведение хоровой работы над рифмовкой способствует консолидации группы детей. Значение рифмовки в развитии выразительности и эмоциональности речи огромно.

**Влияние английского языка на звуковую культуру речи родного языка.**

Важно избежать смешения в языке ребенка английского и русского произношения, поэтому при серьезных нарушениях речи у ребенка следует повременить с изучением второго языка.

**Организация предметно-развивающей среды по английскому языку в группе.**

Развивающая среда по английскому языку в группах должна быть организована таким образом, чтобы дети имели возможность самостоятельно применять свои компетентностные показатели развития в практической деятельности по английскому языку. Наличие современных игр и игрушек способствуют организации творческих, подвижных, динамических, спортивных и т.п. игр. Чтобы изучение английского языка превратилось в удовольствие, необходимо уделять особое внимание: оформлению предметно-развивающей среды по английскому языку в группе, качеству наглядных пособий, картин, слайдов, т.е. всему методическому инструментарию. Все это должно вызывать эстетическую мотивацию к иностранному языку и способствовать развитию детей, обеспечению состояния комфорта.

 Мир английского языка полон новых, неизведанных дорог. Ребенок познает его руками, глазами и слухом. Если ребенок чувствует, значит - знает. Творчество - это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Задача педагога - создать для этого все необходимые условия. **Предметная развивающая среда по английскому языку в группе - важный компонент обучения английскому языку детей в детском саду. Она способствует развитию творческой личности, формирует образ мира ребенка.**

Развивающая среда - это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей. Она строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается: разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплексностью и многообразием материалов. Развивающая функция среды требует для своей полной реализации сочетания необычных компонентов.

**Важное требование к предметной среде - вариативность.** Благодаря своеобразию материалов, художественно-образным решением, мобильностью ее компонентов - она приобретает свой колорит и форму. Предметная среда в целом и ее фрагменты нужны всегда, как поле детской деятельности, как система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. В ней ребенок действует, применяя уже имеющиеся у него знания, поэтому она должна быть неисчерпаема, информативна, удовлетворяя потребность ребенка в новизне, преобразовании и самоутверждении.
**Предметно-развивающая среда по английскому языку в группе – это маленькая заграница**. В условиях группы нужно передать дух страны изучаемого языка. Подобный подход не только повысит мотивацию детей и их родителей к изучению, но и будет способствовать нравственному и эмоциональному развитию. Не лишними будут предметные и сюжетные картинки, картины, изображающие достопримечательности, дидактические игры и плакаты.
Предметно-развивающая среда по английскому языку в группе играет немаловажную роль в процессе освоения детьми иностранного языка и развитии их творческого потенциала. Это маленькое окно в англоязычную страну. Поэтому, чем больше сил вложено в его оформление, тем проще детям будет настроиться на изучение английского языка.

**Прогнозируемые результаты.**

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому первый этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначается для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно. Дети **знакомятся** с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

**К концу обучения на начальном этапе (первый год обучения)малыши научатся**:

- приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;

- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом

языковом материале;

- односложно отвечать на вопросы педагога,

- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;

- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;

- рассказыватьрифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;

**К концу 2 года обучения дети научатся:**

- невербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;

- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;

- использовать знакомые речевые образцы на практике; строить мини-диалоги;

- задавать простейшие вопросы; развернуто отвечать на вопросы;

- понимать на слух короткие тексты; формулировать просьбы и предложения;

**К концу 3 года обучениядети научатся**:

- владеть определенным программой объёмом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.); уметь составлять монологическое высказывание-описание;

- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;

- понимать английскую речь в рамках программы;

- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;

- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;

-задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;

- выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать или отвергать предположения;

- узнавать отдельные слова и читать простейшие выражения;

- работать в группе, в паре, неконфликтно общаться, сопереживать.

Результаты работы по реализации программы отслеживаются для групп каждого года обучения в течение учебного года (на начало, середину и конец года) с помощью заполнения диагностической карты. Основным методом диагностики является метод наблюдения.

**Литература.**

1. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2011. – 181с.

2. Примерная программа по раннему обучению английскому языку. Приложение к учебно-методическому пособию «Учимся говорить по-английски». – Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2010. 95с.

3. Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г. Как детишек нам учить по-английски говорить./Обучение детей от 4 до 7 лет. Пособие для педагогов и родителей – Спб.: КАРО, 2011. – 176с.

4. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: учебник для 1 кл. шк. с углубл. изученнием английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.

5.. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: Рабочая тетрадь для изученния английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.

7. Аудиокурс (6 CD-дисков) к учебнику для изученния английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.

8.Епанчинцева Н.Д. , Моисеенко О.А. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы/ Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко, Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2011.

9. Ежакова Л.С. Путешествие с рифмой. ( Английский для малышей.) М.: Айрис, 2009.

10. Лосева С.В. Английский в рифмах М.: Буклет, 2011.

11. Биржакова Л.Б. Английская фонетика через музыку ( Для детей 6-7 лет) С-П., КАРО , 2010.

 12. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез , 2010.

13. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.

14. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. М., 2009.

15. Вронская И.В. 105 занятий по английскому языку. С-П., 2009.

16. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум, 2012.

17. Ресурсы ИНТЕРНЕТ :

<http://www.dreamenglish.com/family>

[http://www.englishhobby.ru](http://englishhobby.ru/english_for_kids_murzinova/methods/games/)

<http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/>

<http://www.storyplace.org/preschool/other.asp>

<http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm>

<http://www.freeabcsongs.com/>

[http://www.kidsknowit.com/educational-songs/](http://www.kidsknowit.com/educational-songs/index.php?topic=Foreign%20Language)

**Литература для детей и родителей:**

1. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.
2. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А.М., 2009.
3. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум 2012
4. Пауэлл Г. Пой и играй : сборник песен для начальной школы. Обнинск: Титул,2011.
5. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез , 2009 г.

Приложение 1.

**Рекомендации по проведению диагностики.**

Диагностика проводится на начало, середину и конец учебного года. Основной метод – метод наблюдения. При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы воспитанники не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятии.

В ходе диагностики осуществляется проверка:

Мотивации детей;

Интереса родителей к занятиям ребёнка;

Коммуникативных возможностей;

Навыков говорения, аудирования, знания лексики, песен и стихов.

Каждый параметр оценивается по уровневой системе: «низкий», «средний», «высокий».

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КАРТЫ.**

***Интерес ребёнка к языку:***

В – ребёнок с удовольствием посещает занятия, активен, позитивно настроен.

С – ребёнок проявляет среднюю активность на занятии.

Н- ребёнок посещает занятия без интереса.

***Уровень коммуникативной культуры ребёнка:***

В – ребёнок легко идет на контакт с педагогом и сверстниками, ребенок открыт, спокоен.

С – ребёнок идет на контакт с педагогом, но не со всеми сверстниками общается свободно.

Н – ребенок сложно идет на контакт с ребятами, большую часть времени на занятии молчит, проявляет низкую активность

**Компетентности:**

***Знание лексики.***

В – знает значение изученных слов, свободно пользуется изученной лексикой при работе с новой темой.

С – помнит значение большинства слов, но знания являются не устойчивыми и при работе с новым языковым материалом допускает ошибки в использовании слов.

Н – запоминает лишь небольшое количество изучаемой лексики, часто путается при её использовании.

***Владение разговорной речью.***

В – свободно владеет фразами и речевыми оборотами в пределах программы, в диалогической речи легко задает вопрос и отвечает на него, всегда понимает, о чем он говорит на иностранном языке, владеет навыками быстрого ответа, может выразить свою мысль, понимает речь педагога в пределах программы

С – не всегда свободно использует речевые обороты, понимает, как нужно выразить свою мысль после подсказки педагога, в диалогах при быстрых вопросах-ответах допускает ошибки, всегда понимает, о чем говорит.

Н – слабое владение разговорными фразами, выражение мысли на английском языке вызывает затруднение, часто ошибается в диалогической речи.

***Знание стихов и песен.***

В – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок без помощи педагога;

С – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок при помощи педагога;

Н – незнание и сбивчивость при воспроизведении изученных песен, стихов, рифмовок даже при условии помощи педагога.

Приложение 2.

**Полезные советы при проведении НОД:**

·        Убедитесь, что всем ребятам хорошо видно Вас и всё, что происходит на уроке.

·        Как можно чаще хвалите детей;

·        Используйте бонусы (наклейки, сладкие угощения) для похвалы детей (поощряйте или всех, или ни одного из ребят);

·        Постарайтесь сделать так, чтобы каждый из ребят смог блеснуть чем-то;

·        Если ребята шумят и отвлекаются, иногда полезнее не повышать голос, а, наоборот, заговорить шепотом;

·        Не ругайте детей за ошибки при использовании языка;

·        Научитесь быстро и схематично рисовать на доске. Не старайтесь делать изображение детальными и реалистичными, они должны быть просто понятными;

·        Позаботьтесь о том, чтобы комната для занятий была теплой и хорошо освещенной, а столы и парты для детей – удобными (лучше рассаживать ребят полукругом для того, чтобы ребята имели зрительный контакт с вами и друг с другом);

·        Подходите творчески к уроку и не бойтесь менять заранее подготовленный план. Если ребята увлечены каким-то заданием и делают это с удовольствием, дайте им дополнительное время и разрешите продолжить работу;

·        Педагогика сотрудничества с родителями лежит в основе учебного процесса.

**Тематическое планирование свободной деятельности.**

Помимо непосредственной образовательной деятельности организованна совместная и свободная деятельность детей в форме «станций»:

* игровые минутки
* путешественники (интерактивная экскурсия) подготовительная группа
* сказочники (драматизация сказок) старшая группа

На станции «Игровая минутка» с ребятами организуются игры на повторение лексики и языковых структур, изученных в процессе НОД.

На станции «Путешественники» дети знакомятся с англоязычными странами, их городами и достопримечательностями.

Станция «Сказочники» включает в себя драматизацию известных детям сказок на английском языке.

**Тематическое планирование работы.**

**«Путешественники» интерактивная экскурсия.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период | Кол-во занятий | Клубная деятельность. Страноведческий материал. |
| Сентябрь-октябрь | 8 | Названия стран в составе Объединённого королевства. Расположение их на карте. Их столицы и основные достопримечательности. Флаги этих стран. |
| Ноябрь-декабрь | 8-9 | Быт американских и английских семей. Как выглядят жилые дома Англии и Америки. Любимая мебель англичан. Рождество в Англии. Беседа о национальных традициях празднования Рождества. |
| Январь-февраль  | 7 | Климатические особенности Великобритании. Погода в Лондоне. |
| Март- апрель | 8 | Главные семейные праздники в английских и американских семьях: День всех святых, Рождество, День св.Валентина. День благодарения. |
| Апрель-май | 8 | Американские и английские школы. Традиции школьной жизни американских и английских сверстников. Традиции чаепития. Five o’clock tea. |
|  |

**Старшая группа**

**«Страна сказок» драматизация сказок.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** |  **Тема** |  |
| сентябрь-октябрь | История на английском языке. «Репка»Story Time “Turnip” | Лексикаlittle, big, seed, turnip,pull, allfalldown, help, King,queen,  |
| ноябрь - декабрь | История на английском. «Голдилокс и три медведя»“Goldilocksandthreebears”Повторение и систематизация лексики из предыдущих тем. | Лексикаchair,bowl,bed,house,porridge,bear,baby,mummy,daddy. |
| Январь – февраль | Историянаанглийском. Пряничный мальчик.Storytime“TheGingerbreadBoy” | Повторение: животные, части тела |
| Март - апрель | Историянаанглийском«Красная шапочка»“TheLittleRedRidingHood” | Новое: Hear, see, eat.Повторение: body parts, clothes and colours. I like/ I don’t like |

Приложение 3.

**Конспекты занятий по английскому языку.**

**Тема: « Хеллоуин - Hellowe’en »**

**Цели:**

* знакомство с обычаями и традициями празднования Хеллоуин
* введение лексики связанной с Праздником Хеллоуин
* повторение лексики по теме: «Лицо»
* Разучивание рифмовки по теме
* изготовление традиционного символа – тыквенная голова.

**Наглядный материал:** изображение праздника (сюжетная картинка с детьми, ведьмы, скелеты, черный кот, летучие мыши)

**Лексическийматериал:**Hellowe’en, blackcat, witch, ghost, skeleton, bat

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Безопасность».

**Методические приемы.**

**1. Приветствие, мотивация на деятельность.**

Hello, hello! Hellowe’en! Представление темы занятия демонстрацией светильника в виде тыквы или его изображение.

- What’sthis? Что это? Дети дают свои возможные ответы.

- It’sapumpkinlantern. Светильник - тыквенная голова.

**2. Знакомство с историей и традициями празднования.**

Такие светильники изготавливают в День Всех Святых – Hellowe’en– Этот праздник далеких времен, когда люди верили в приведений, ведьм и очень боялись темноты. Хэллоуин – самый веселый и страшный праздник – отмечается в ночь c 31 октября на 1 ноября. Хэллоуин любят не только на его родине, но и во всем мире за то, что именно в этот день взрослые могут шалить и резвиться, как дети, сами и вместе с детьми. Дети наряжаются ведьмами, скелетами, приведениями и др. монстрами и устраивают вечеринки. Делают светильники из тыквы, ставят их на окно или на ступеньки перед входной дверью.

Самое популярное развлечение на Хеллоуин “Treakortreat” когда дети ходят вечером по соседним домам стучат в двери и кричат “Treakortreat” – угощение или розыгрыш! Хозяева дают им конфеты или другие сладости. Если детей не угашают, они устраивают розыгрыш.

**3 . Введение лексики по теме.**

Посмотрите на картинку, показывая на персонажей назвать на английском языке: awitch, ablackcat, askeleton, abat, agost. Дети повторяют. Назвать слова вразброс, дети показывают их на картинке.

**4. Разучивание рифмовки.**

Послушайте магическое заклинание и покажите о ком в нем услышите! Слушают запись,

показываянаперсонажей.

Witches, witches, skeletonsandbats,

Scary gosts and big black cats.

Whooo! Whooo! What a fright!

It’sscary, scaryonHellowe’ennight!

проигрывается снова запись и ребятам предлагается изобразить различных персонажей.

В третий раз после каждой строчки делается пауза и дети повторяют строчку.

**5. Изготовление символа праздника**

Давайте с вами сделаем тыквенные головы. Из оранжевой бумаги вырезаем тыкву, дети наблюдают за действиями преподавателя. Вырезая глаза (два треугольника) просим детей назвать на английском – Twoeyes, anose, amouth (Если эта лексика уже знакома детям, если нет, вырезая называем слова, а дети повторяют)

Дети сами изготавливают свои тыковки. Поэтапно выполняя инструкции.

Drawapumpkin. Colourthepumpkinorange. Draw the eyes, the nose and the mouth/ Cut out the eyes, the nose and the mouth.

Тыковки наклеиваются на плакат с дополнительными изображениями символов праздника он вывешивается в приемной.

**6. Подведение итогов.**

Снова проговаривают рифмовку.

**Тема: Christmas–Рождество.**

**Цели:**

1.введениеновойлексикипотеме: «Рождество» Christmas, carols, SantaClause, Christmas tree, stocking, Christmas pudding.

2.повторение лексики по теме: «Игрушки»

3.знакомство с традициями и обычаями празднования Рождества в Англии.

4.формирование интереса к изучению английского языка.

**Оборудование:**Рождественский чулок с игрушками, изображения Санта Клауса и Рождественской ели, рождественских чулков и пудинга, Группы людей, поющих рождественские песни, запись рождественской песни на английском языке.

**Интеграция образовательных областей:**«Познание»

**Методические приемы.**

**1.Приветствие, мотивация на деятельность.**Hello! HappyChristmas!

Подталкивать детей к ответной реплике.

Демонстрация старых открыток для введения темы: «Рождество – Christmas»

What’sthis?- Что это? -Christmascards. Рождественские открытки.

**2.Знакомство с традициями и обычаями празднования Рождества в Великобритании**.

По ходу рассказа демонстрируются соответствующие изображения.

Рождество празднуют с 24 по 26 декабря. 24 – рождественский сочельник ChristmasEve, 25 РождествоChristmasDay. 26 – День подарковBoxingDay/ Дети на Рождество вывешивают рождественские чулочки Christmasstockings в которые Санта Клаус кладет подарки. Взрослые и дети выходят наулицу и поют Рождественские песниChristmascarols. Так же как и России друзьям и родственникам дарят открытки. Традиционное угощение на Рождество это жареная рождественская индейкаChristmasturkey и рождественский пудинг Christmaspudding.

**3. Сравнение с традициями и обычаями празднования Рождества в России**.

Так празднуют Рождество а Великобритании. А как и когда мы празднуем Рождество в России? Кто приносит подарки и где их оставляет? Какие песни поем на Рождество?

**4. Прослушивание и разучивание Рождественской песни**.Давайте перенесемся на улицы Лондона в рождественский вечер и послушаем, что там происходит. Проигрывается запись и сопровождается движениями.

Проигрывается снова детям предлагается подпевать или изобразить действиями

We wish you a Merry Christmas

And a happy New Year!

We hang up our Christmas stockings

For Santa to fill!

We all want some Christmas pudding

Sobringsomeouthere!

**5.Рисование Рождественского чулочка.**

Повторение лексики по теме: «Игрушки» Демонстрируются карточки с картинками, дети называют слова. Look! AChristmasstocking! Смотрите – рождественский чулок, что же положил туда Санта Клаус? Дети выходят, достают игрушки и называют их.

В рождество происходят чудеса! Давайте загадаем желание, нарисуйте в чулочках, что вы хотите получить в подарок на Рождество!

Детям раздаются карточки с контуром рождественского чулка. Внутри дети рисуют игрушки, которые хотят получить на Рождество. (те, кто выполнил задание могут назвать игрушки, нарисованные в чулочке)

**6. Итог:** Снова исполняют песню.

**Тема: Пасха «Easter»**

**Цели:**

* Введение лексики по теме: Пасха.
* Знакомство с обычаями празднования Пасхи в Британии
* Повторение цвета и чисел, вопроса Howmany? и ответа на него.
* Развитие интереса к изучению английского языка.

**Оборудование:**Пасхальный кролик (игрушка или изображение), пасхальные яйца (цветные из плотной бумаги, большие двухцветные для игры «Угадайка»), цветные карандаши.

**интеграция образовательной деятельности:**«Познание»

**Ход НОД.**

1. **Приветствие. Введение темы.**

Hello. HappyEaster! Повторить несколько раз , побуждая детей ответить. Easter– это праздник в который (демонстрируем изображение или игрушку пасхального кролика с корзинкой пасхальных яиц, дети догадываются о значении слов с опорой на наглядность)EasterBunnyили rabbitприносит детям EasterEggs.

1. **Повторение цвета и чисел. Игра: «Угадай-ка» Guessing game.**

На доске большие пасхальные двуцветные яйца. Look1 What’sthis?

На Пасху люди дарят своей семье и друзьям крашенные пасхальные яйца.

Повторение цвета. Показать на Eastereggs. Whatcolour? (Называют цвета яиц)Мы поиграем в «Угадайку» «Guessinggame» Преподаватель загадывает яйцо. –Guess! Дети угадывают, задавая вопросы Isitgreenandorange? Isitblueandpink? Тренируются несколько раз. Затем к доске выходит один ученик и загадывает яйцо, остальные отгадывают. Затем могут поиграть в парах.

1. **EasterEggHunt.**Традиционная игра на праздник Пасхи это – «Охота за пасхальными яйцами» В группе рядом с доской спрятаны пасхальные яйца. Lookcarefully! Смотрите внимательно! Findtheeggs! Найдите яйца! Побуждайте детей говорить «Here’s one!»когда они находят яйцо.

Когда найдены все яйца, поместить их на доску, дети считают их по цветам и записывают число на доске под соответствующим количеством яиц. Проверить, задав вопросы Howmanyredeggs? (sixredeggs, four green eggs, two yellow eggs, three blue eggs)

1. **Пасхальное стихотворение Easterrhyme.**

Послушайте стихотворение.

HappyEaster! Thebunnysaid,

Easter bunny in his bed,

Easter bunny hop, hop,

Easter bunny out you pop!

Запись проигрывается второй раз с паузами через строчку, дети повторяют строку в паузу. На третий раз дети проговаривают стихотворение вместе с записью.

1. Дети изготавливаю пасхальный сувенир, это может быть корзинка с пасхальными яйцами или пасхальный кролик.
2. Итог: Повторить пасхальное стихотворение.

Приложение 4.

**МетодыиприемыТРИЗ-РТВ-ОТСМ- технологий.**

***Игра «What’sthis?»***

**Цель:**формироватьудетейумениепоодномуподсистемномупризнаку воссоздать весь предмет, расширять словарный запас.

**Ход игры:**Детям предлагается рассмотреть картинки, на которых изображены части объектов. Детиотгадываютиназываютцелое.

Wheels- cabin – window (car)

Wheels – body – window (lorry)

Wheels – body – wings (plane)

Wings – nose – wheels (plane)

Сначала детям показывают один подсистемный признак, т.е. одну картинку. Они могут назвать несколько систем, имеющих такие части.

***Игра «Что лишнее».***

**Цель:**С помощью символов, выполненных по методу зрительной аналогии формировать понятия надсистемы (обобщающее понятие) для любого ряда объектов (продуктов питания, мебели, одежды). Формировать лексический запас по данным темам.

**Ход:** У детей карточки с цифрами от 1 до 5. преподаватель называет 5 слов. Дети находят лишнее слово и показывают карточку с цифрой. Например: milk, bread, fish, jam, atable. В данном случае верным ответом будет карточка с цифрой 5, т.к. а table – не продукт питания.

Игры на функциональный подход так же, как и игры на структурный подход, позволяют быстро запоминать материал.

 В игре **«Слово и действие»** ставится такая **цель:** учить детей определять функции, которые присущи любому объекту, как системе, и входящим в это понятие объектам, как подсистеме. Упражнять в употреблении английских слов ивыражений, развивать память, формировать различные способы мышления. Расширять словарный запас за счет глагольных форм.

**Ход:** Водящий прокатывает мяч кому–либо из детей и называет предмет. Ребенок должен назвать, что этот объект может делать. Мяч возвращается.

**Например:**

объект – птица (bird)

**Action: (действия)**

to flyto sleepto gotosittoeat

В начале освоения игры для помощи детям можно рядом на столе разложить карточки с символами различных действий. В дальнейшем игра проводится без опоры на символы.

Для активизации дошкольников при обучении английскому языку я широко использую группу методов синектики. Это методы прямой аналогии, символической и эмпатии (личной аналогии).

Прямая аналогия, как метод, позволяет сравнивать объекты по внешнему виду, по свойствам, по цвету, функциям, характеру. Соответственно, увеличивается словарный запас у детей.

***Игра «Загадки».***

**Цель:**учить детей с помощью заданного алгоритма, представленного в виде зрительных символов, составлять рассказы – загадки о животных на английском языке.

**Ход:**детям показывают карточку, на которой с помощью символов задан алгоритм, и объясняет, как с его помощью можно составить загадку.

Например: It`sbig. It`sbrown. It likes honey. Whatisit?В дальнейшем дети загадывают загадки без опоры на зрительную символику. Также с помощью зрительной символической аналогии можно привлечь детей к сочинению рифмовок.

***Например:***

It’sa pig,It is big.

А также дети в дальнейшем могут без труда составить монологическое высказывание о животных.

Приведем примеры различных игр направленных на развитие памяти, внимания, воображения, словесной догадки, логического мышления:

***Guess! What is it? «Угадай, чтоэтотакое».***

Цель: закрепление лексики, развитие внимания, воображения.

На предметную карточку накладывается чистый лист бумаги с небольшим отверстием, достаточным, чтобы дети сумели догадаться о спрятанном изображении по его фрагменту.

***Funnypairs «Веселые пары»***

Цель: повторение лексики, развитие зрительной памяти.

В игре могут участвовать два ребенка и более. Два одинаковых набора предметных карточек раскладывается на столе вниз изображением. Дети по очереди поднимают по две карточки, задача – найти пару, если пара совпала, тот кто нашел забирает её себе, если нет – переворачивает карточки изображением вниз. Игроки запоминают месторасположение карточек, что повышает вероятность совпадения пары. Выигрывает тот кто собрал больше пар.

 ***«Поймай звук»***

Цель: развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

*Описание.* Педагог говорит детям, какой звук им нужно «поймать», затем называет слова с этим звуком и без него. Дети хлопают в ладоши один раз, если слышат этот звук в слове. Пример: «Поймайтезвук [dʒ]: jump, swim, jacket, dress, dog, porridge, milk, jeans, sausages.

***What’s the odd one out? «Что лишнее?»***

Цель: развитие слухового внимания и закрепление слов в пассивном словаре.Из имеющегося запаса слов преподаватель называет три - четыре, связанных логически (местом нахождения, общим понятием и т. д.) и одно лишнее, логически не связанное.
 Например: atable, achair, **acar**, adesk

***Sequencing «Расставьтепопорядку»***

Цель: развитие зрительной памяти, умения восстановить цепочку слов, изображений. На доске расставляются предметные картинки в определенном порядке. Дети в течении небольшого периода времени запоминают порядок картинок. Карточки убираются, дети восстанавливают порядок, либо со своими карточками, либо по одному выходя к доске.

***Noughts and crosse «Крестики-нолики»***

Цель: повторение лексики, чисел от1 до 9, развитие логического мышления. Для игры необходимо 9 карточек, с цифрами от 1 до 9 на обратной стороне. На доске нарисована таблица для игры «крестики-нолики» В ячейки, вниз изображением, помешаются карточки. Дети делятся на 2 команды – крестики и нолики. По одному выходят представители от каждой команды, называют номер карточки открывают её и называют то что на ней изображено. Если навали правильно – ставят крестик или нолик. Выигрывает команда быстрее выстроившая линию из 3х картинок.

***Ispy «Я шпионю».***

Цель: Развитие слухового восприятия, языковой догадки, повторение лексики. На доске выставляется набор карточек или предметов. Ispysmth. beginningwith /…./ называется первый звук слова. Затем дети могут сами называть друг другу звуки, либо для группы, либо в паре. Можно усложнить игру называя первые несколько звуков, при этом не обозначать темы слов.

***Feelybag «Угадай на ощупь».***

Цель: развитие воображения, осязания, догадки.

Для игры понадобится сумка из ткани и набор реальных предметов или игрушек. Игрушки помещаются в сумку, которая затягивается на шнурок. Сумку пускают по кругу ребятам для определения её содержимого на ощупь. Они могут делать пометки на листочках о своих догадках или обсудить содержимое с напарником. Затем сумка возвращается преподавателю, а дети высказывают свои предположения. Если они называют предмет, его вынимают из сумки и отдают отгадавшим.

**Метод фокальных объектов (МФО) –**

помогает составить сказку, сочинить загадку об объекте, используя полученные признаки, свойства, характеристики, ранее не принадлежащие данному объекту. МФО способствует развитию интереса детей к словесным играм.

 **Лимерик –** это короткое стихотворение из пяти строчек, написанной в стиле нелепицы, развивает творческое воображение детей, чувство юмора, словесное творчество детей. Из-за своей легкости, гибкости замкнутой композиционной структуры, потрясающего чудаковатого юмора, лимерик очень нравится детям. Некоторые педагоги решили использовать лимерик в учебных целях на занятиях английского языка. И это не случайный выбор, который сам собой напрашивался. Четкая структура, запоминающаяся рифма и хороший ритм – отличная почва

для использования лимерика в отработке навыков устной речи, произношения, пополнения словарного запаса и развитии мотивации к языку через творческие упражнения. Для детей дошкольного возраста, которым не под силу запомнить и применить правила грамматики и

чтения, упражнения на основе лимерика будут отличной подмогой на начальном этапе изучения английского языка.

 Говоря об использовании методов ТРИЗ-РТВ-ОТСМ, нельзя не упомянуть **метод морфологического анализа**. С его помощью происходит систематизация, активизация и закрепление словарного запаса. Метод морфологического анализа можно использовать для создания новых слов.Метод морфологического анализа может быть представлен в виде кольца Луллия. В старшей группе кругов может быть три. Например, в игре «Whatdoyousee?» первый круг – это цифры от 1 до 10, второй круг – это цвета, третий круг – это предметы. В центре круга установлена вращающаяся стрелка. Из трех кругов педагог составляет разные комбинации, а стрелка указывает на тот вариант, который предстоит озвучить ребенку. И на вопрос педагога «Whatdoyousee?» может быть дан, например, такой ответ: Iseetwobluecups. Цель игры: активизировать словарь по темам, научить детей строить предложения.

 Таким образом, методы ТРИЗ-РТВ-ОТСМ способствуют не только лучшему усвоению лексики, осмыслению грамматического строя языка. С помощью методов ТРИЗ-РТВ-ОТСМ у детей вырабатывается устойчивый интерес к иностранному языку.

**Приложение 5.**

**Памятки на стенд для родителей и педагогов.**

**Памятка №1: ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ РЕБЕНКА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ.**

Есть три принципа, соблюдение которых поможет вам достичь хороших результатов при изучении английского с ребёнком:

**1. Последовательность.** Не торопитесь обучать ребёнка премудростям грамматики и орфографии, если у вас есть хоть малейшие сомнения в том, что он к этому готов. Если вы не используете никакие учебные пособия и составляете программу сами, стоит обратить особое внимание на то, чтобы давать материал последовательно. Хотя практика показывает, что всё же лучше пользоваться хорошими учебниками – план, составленный профессиональным филологом, будет эффективней.

**2. Естественность.** Многие родители уверены, что не нужно начинать занятия с ребёнком до пяти лет, следует подождать, пока он пойдёт в школу, иначе эти уроки «отнимают у ребёнка детство». На самом деле, если занятия будут организованы правильно, они будут проходить естественно – и ребенок не будет чувствовать никакой учебной нагрузки.

**3. Настойчивость.** Возможно, не всё пойдёт так гладко, как вам хотелось бы. Если какая-то методика не нравится вашему малышу, отложите на время занятия, а потом попробуйте заинтересовать его языком другим способом.

**Памятка № 2: МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ.**

**Выбирая методику изучения английского, обратите внимание, на какой возраст она рассчитана.**

**1. Игровая методика** нравится и детям, и преподавателям, она интересна и эффективна. Суть простая: педагог проводит игры, во время которых дети совершенствуют знания языка.

Достоинства методики: она адаптируется для любого возраста (от одного года), с её помощью можно развивать как устную речь, так и знания грамматики, орфографии и т.д.

**2.** [**Методика Зайцева**](http://www.metodikinz.ru/goods/?page=.english) **подходит детям от трёх лет.** Недавно она была адаптирована для изучения английского языка – на знаменитых кубиках Зайцева теперь можно увидеть английские буквы.

**3.** [**Методика Глена Домана**](http://www.strategplann.ru/estatiw/metodika-glena-domana-i-kulturnoe-razvitie-na-urokah-anglijskogo-jazyka.html) **разработана для младенцев:** они рассчитаны на зрительную память ребёнка, на то, что картинки и написанные на них слова запомнятся и упростят обучение чтению и письму в будущем. Эти карточки можно изготовить самостоятельно: Глен Доман дал чёткие рекомендации в своих книгах. Использовать карточки можно не только с грудничками, а и с детьми вплоть до среднего школьного возраста.

**4.** [**Проектная методика**](http://www.yanglish.ru/art/english_study2.htm) **подходит детям от 4-5 лет**. Педагог выбирает тему и посвящает ей серию занятий. Он предлагает разные виды деятельности, с помощью которых ребята узнают что-то интересное по теме проекта, даёт задания для самостоятельной работы (или с родителями, зависит от возраста). На завершающее занятие дети приносят творческие, масштабные для их возраста работы на заданную тему.

**5. Смешанная методика** – в ней вы по собственному усмотрению комбинируете другие методики, играете с ребёнком в игры, разучиваете песни, разрабатываете проекты и т.д. Главное достоинство методики – разнообразие. Вам будет проще заинтересовать малыша, он никогда не будет знать наперёд, чем вы будете заниматься сегодня.

 Приложение 6.

**Знакомимся с алфавитом.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | В нашу дверь стучатся. Кто там? -Буква **A** и осень- **autumn.**Каждому, чтоб грустным не был, дарят яблоко- **an apple.**  |
|  |  | Буква **B**, как мячик-**ball**. Скачет, прячется под стол.Жаль, играть мне недосуг: Я читаю книжку -**book** |
|  |  | На охоту вышла **С.**-Мыши! Лапы уноси!Чтоб сегодня на обед. Не достаться кошке -**cat.** |
|  |  | К букве **D** не подходи, А не то укусит **D.**Кот бежит, не чуя ног, Во дворе собака- **dog.** |
|  |  | Буква **Е** белей, чем снег. С **Е** берет начало **egg,****Egg** высиживает квочка. Тут конец -**the end.** И точка! |
|  |  | На листок зеленый сев, Громко квакнет буква **F**,Потому что **frog**- лягушка, Знаменитая квакушка.  |
|  |  | С этой буквой не дружи, Зазнается буква **G**.Важно голову задрав, Смотрит свысока - **giraffe**. |
|  |  | **H** утрет любому нос. Мчится вихрем конь мой-**horse**.Для него преграды нет, Если всадник в шляпе- **hat**. |
|  |  | С буквой **I** мы так похожи: **I** и я- одно и то же.Мы не плачем, не хандрим, Если есть пломбир- **ice-cream**. |
|  |  | Сладкоежка буква **J**Слаще булок и коржей.Буква **J** знакома всем, Кто отведал сладкий **jam**.  |
|  |  | **K** откроет всем замки- У нее есть ключик-**key**,В царство -**kingdom** отведет,Мир волшебный распахнет.  |
|  |  | Буква **L** пришла затем, Чтоб помочь ягненку -**lamb**,Он в кровать боится лечь, Просит лампу-**lamp** зажечь. |
|  |  | Буква **М** для обезьянки, Для веселой шустрой **monkey.**Угощенья ждет она, -**Melon**- дыня ей нужна. |
|  |  | **N** висеть не надоест. На ветвях гнездо- **a nest.**В нем птенцы. Хотелось нам бы посчитать число их- **number.** |
|  |  | От зари и до зари Машет веткой дуб- **oak-tree.**Всех зовет под свод ветвей, Бормоча под нос: **“O.K.”** |
|  |  | **Pirate**- молодой пират С **parrot**- попугаем рад:-Посмотрите, это нам Машет веткой пальма-**palm!** |
|  |  | Тут я песенку спою В честь прекрасной буквы **Q,**Потому что **queen**- царица Очень любит веселиться. |
|  |  | Почему идет молва “Берегистесь буквы **R**”?Я открою вам секрет- Нет противней крысы- **rat**!  |
|  |  | Не случайно буква **S**Вызывает интерес:В небе- **sky** сверкает **star-**Очень яркая звезда. |
|  |  | В “Детский мир” зовет нас **T**. В гости рады мы зайти:Там подружится с тобой Каждая игрушка- **toy.** |
|  |  | Если встретишь букву **U**, Значит скоро быть дождю.**U** сегодня подобрела- Подарила зонт - **umbrella.** |
|  |  | Эй! Беги, держи, лови! На подаче буква **V.**Прямо в небо мяч ушел, Обожаю **volleyball.** |
|  |  | **W**, известно всем,- Перевернутая **М.**В темноте, клыком сверкнув, Ходит серый волк- **a wolf.** |
|  |  | Врач сказал из-за дверей: -Я беру вас на **X-ray.**-Что такое? Может, в плен? -Нет, всего лишь на рентген.  |
|  |  | Эй, на весла налегай! Мчится в море буква **Y.**В дальний путь ребят зовет Белый парусник- **a yacht.** |
|  |  | Что такое буква **Z**? Ты увидишь, взяв билет,Волка, тигра, и козу. В зоопарке- **in the Zoo.** |

### ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Возле forest чудный house.
В нем живет малышка Mouse.
Mouse любит book читать.
И на sofa сладко спать.
Подметает чисто flat.
Варит apple на обед.
Навестить Grandmother надо.
Вот старушка будет рада.
В window она глядит.
Возле house Cat сидит.
Когти острые у Cat.
Ждет добычу на обед.
Door открылась. На порог
Выбегает страшный Dog.
Помогите! Ай-ай-ай!
А ему в ответ:"Good buy!"
Dog страшнее, чем акула.
Так вот Mouse Cat "надула".

**Любовь. A Love Story.**

Я люблю гулять – «to walk»,
Говорил волчице волк.
Можем вместе побродить,
На луну - на moon повыть.

### В ОГОРОДЕ.

Morning. Надобно вставать.
Kitchen-garden поливать.
Вот tomatoes полила,
С грядки carrot сорвала.
Flowers несетбукет,
Возле house видит Cat.
-Mouse, how do you do!
Я сейчас к тебе приду.
Mouse видит: плохо дело,
Basket на врага надела.
Налетел на apple-tree.
Сверху фрукты: one, two,three.
Ну, теперь тебя я съем.
No, Cat,-ответил Ram

### ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА.

Вот и winter наступила,
Белым snow все покрыла.
Хорошо на skates кататся.
И на sledge с горы помчатся.
Mouse надевает skis,
Но за елкой ждет сюрприз.
Mouse мчится все быстрей.
Cat, как wind, летит за ней.
Ой, да это же трамплин.
Покатился Cat один.
Превратился в снежный ком,
Вновь все дело кувырком.
У ребят сегодня play.
А у Cat-тяжелый day.

### В ГОСТЯХ У БАБУШКИ

Возлеriverстарыйhouse.
Внемживет Grandmother-mouse.
Mouse даритвкусный chees.
-Даймне cup,Grandmother, please.
Thank you, оченьвкусный tea.
Five o clock-пораидти.
Mouse в window глядит: Cat усатый сторожит.
Занял возле tree свой пост.
Что это? Мышиный хвост?
Тянет хвост из дома Cat.
Даже закружилась head.
Mouse снова спасена.
Cat запутала она.

### Из книги «Английский с мамой – уроки в рифмах»,авторы - А Васильев; Б Григорин; В. Капустина; Н Резникова

### Раздел 1. Полезные вещи.Часы

### Мяч.

Во дворе игра в футбол. Мы гоняем мячик, ball.
Я на угол сделал пас. И стекло разбилось, glass.

### Книга

Книга, book, стоит на полке,
В ней медведи, лисы, волки.
Если нам открыть ее,
Разбежится все зверье.

### Воздушный шарик.

Поиграть решил шалун
С красным шариком, balloon.
Поглядел как шар летит,
Как на ниточке висит
А когда по шару хлопнул,
Шар зачем-то взял и лопнул.

Нет у них ни рук, ни ног.
У часов настенных, clock.
Но когда часы заводят,
Они ходят, ходят, ходят...

### Письмо

Джонни ждать устал ответа.
Написал письмо он, letter.
Запечатал и послал.
Адрес лишь не написал.

### Зонтик

Дождь как из ведра полил.
Зонт скорее я открыл.
Мимо бабочка летела,
Спряталась под зонт, umbrella.

### Раздел 2. Цвета.

### Море и солнце

### Светофор

Знаю, самый строгий цвет
В светофоре красный, red.
Если вдруг он загорится,
Все должны остановиться!

### Мышка

Котик, котик, пожалей
Мышку серенькую, grey.
Если очень хочешь кушать,
Кушай яблоки и груши.

### Загадка

Солнце — yellow, небо — blue.
Очень я глядеть люблю
В стеклышко цветное, glass,
Закрывая левый глаз.
Небо — purple, солнце — red.
Догадайся, что за цвет
У волшебного стекла,
Раз береза pink была? (розовый).

### Мандарин

Вот неспелый мандарин.
Он пока зеленый, green.
Но дозреет, и запомнишь
Ты оранжевый цвет, orange.

Нарисую кораблю
Море синей краской, blue.
А потом раскрашу смело
Солнце желтой краской, yellow.
Волны плещут через край.
Новый лист скорей давай!

### Кот

Кот ни в чем не виноват.
Он всегда был белый, white.
Но залез в трубу на крыше,
Черный, black, оттуда вышел.

### Шоколадка

Больше всех цветов по нраву
Мне коричневый цвет, brown.
Потому что очень сладкий
Цвет у каждой шоколадки.

### Поросенок-озорник

Поросенок-озорник
Раньше розовый был, pink.
Но однажды он пролил
Целый пузырек чернил.
С той поры наш недотепа
Фиолетовый весь, purple.

### Раздел 3. Животные.

### Кошка и рыба

### Кузнечик

Повстречал в траве высокой
Я кузнечика, grass-hopper.
Он играл на скрипочке
Маленькой улиточке.

### Муравей

Муравья позвать к обеду
Захотелось муравьеду.
Не пошел на тот обед
Умный муравьишка, ant.

### Улитка

Кто скажите мне сильней
Маленькой улитки, snail?
На себе таскает дом
И не устает при том.

### Свинка

Что за странная картинка:
Pig, воспитанная свинка
Прямо в луже разлеглась.
Вот как свинки любят грязь!

### Собака

Очень длинный поводок
У моей собаки, dog.
Поводок в руке держу,
А ее не нахожу.
В пруд без спроса окунулась
И довольная вернулась!

### Лев

На кого щенок залаял?
В клетке лев огромный, lion.
Пусть узнает царь зверей,
Кто зубастей и смелей.

Сошка, cat, в пруду живет,
рыба, fish, — на суше.
Я еще не то скажу,
Ты меня не слушай.

### Ёжик

Шар колючий, не простой
Вижу я в траве густой.
У моих свернулся ног
Ёжик маленький, hedgehog.

### Белка

Хвастала своей квартирой
Мне соседка — белка, squirrel.
Обжила она дупло.
В нем и сухо и тепло.

### Лягушка, Заяц и Пчела

Я сегодня на пирог
Пригласил лягушку, frog.
Не успел закрыть я двери,
Как примчался кролик, rabbit.
Услыхал от пчелки, bee,
Что с капустой пироги.

### Мышь

Мышка, mouse, сон видала,
Будто ростом с гору стала.
И как маленькая мошка
Перед ней стояла кошка.
Храбро глядя сверху вниз,
Мышь сказала ей: "Кис-кис!"

### В лесу

Собирать для печки хворост
Я отправился в лес, forest,
Ни ружья не взял, ни пуль —

Не боюсь я волка, wolf.
Я ничуть не оробею,
Повстречав медведя, bear.
Захочу, схвачу за хвост
Рыжую лисицу, fox.
Только то, что я не трус,
Позабыл соседский гусь.
Встал он грозно на пути.
Как теперь мне в лес пройти?

### В зоопарке

Где увидеть отгадай-ка
В городе тигренка, tiger,
Или горную козу?
Только в зоопарке. Zoo.
Кто в далеких странах не был,
Здесь найдет верблюда, camel,
И конечно Крошку Ру
Кенгуренка, kangaroo.
Любят сушки и баранки
Добродушный ослик, donkey,
И похожая на тигра
Вся в полоску зебра, zebra.
Дал банан я обезьянке.
Рада обезьянка, monkey,
А тюлень обжора, seal,
Тут же рыбы попросил.
Жаль, чем угостить не знал
Крокодила, crocodile.
Предложил ему конфету —
Он обиделся за это.
Подходить не велено
Мне к слоненку, elephant.
Он ужасно озорной:
Обливает всех водой.

### Овечка

Не пущу гулять за речку
Sheep, пугливую овечку.
Рядом рыщет серый волк.
Он зубами щелк да щелк.

### На ферме

Что за шум что за гам
У меня на ферме, farm?
Отчего корова, cow
Молоко давать не стала?
А в конюшне лошадь, horse,
Весь просыпала овес?
Улетела за плетень
Курица наседка, hen.
А толстушка утка, duck,
Убежала на чердак.
Это просто в огород
К нам коза залезла, goat.
Я ее с сестренкой Зиной
Прогоняю хворостиной.

### Английский счёт

One, one - к нам пришли сегодня гости и уселись на диван;
Two, two - слон несёт гостям конфеты, мишка спрятал две во рту;
Three,three-три лисёнка-поварёнка носят к чаю сухари;
Four,four-принесли лягушки сушки как четыре буквы "О";
Five, five-пять мышат испечь спешат 5 румяных караваев;
Six,six- шесть котят спеть хотят : " До, ре, ми, фа, соль, ля, си ";
Seven,seven - "Эй, синицы! Эй, певицы! Собрались на праздник все вы?";
Eight, eight-бегемоты взяли ноты, заиграли восемь флейт;
Nine, nine - пока белки бьют в тарелки, ну-ка цифры вспоминай!
Ten, ten - выше крыши и антенн мишка в небо полетел, цифры там писать хотел.

### На кухне

Сахар, соль, мука и спички
Есть у нас на кухне, kitchen,
Здесь увидишь ты всегда,
Как готовится еда.
Хлеба круглый каравай
Разрезает ножик, knife,
Для картошки и котлет
Получай тарелку, plate.
А теперь поставим, дети,

На плиту наш чайник, kettle,
Закипит — нальем, кап-кап,
Чаю прямо в чашку, cup.
Будем чай с печеньем пить,
По-английски говорить.

### Ложка и вилка

Как у нас один шалун
Ел конфеты ложкой, spoon.
Он конфеты есть бы мог
Даже острой вилкой, fork.

### ВКУСНАЯ ЕДАКак печь пирог

Положили сверху дрожжи.
Начинка будет вкусной:
Варенье и капуста.
Нашли мы мед и виноград,
И еще орешек, nut...
Мы б еще чего нашли,
Но родители пришли.

Тихо, тихо, словно мышь,
Лезем в холодильник, fridge.
Показалось маловато
Нам с сестренкой масла, butter.
И конечно в тот же миг
Молоко пролили, milk
Мы смешали все, что можно,

Только мама за порог —
Мы скорее печь пирог.
В пироге что главное?
Муки побольше, flour.
Все в муке -- лицо и руки,
И рубашка, даже брюки.

### Как угостить друга.

### Фрукты и овощи

На доске рисую мелом
Грушу, pear, дыню melon,
Если захотите, вам
Нарисую сливу, plum

### Груша, дыня и слива

Вам признаюсь откровенно:
Я люблю банан, banana.
Больше брюквы, больше репы
Ананас люблю, pineapple.

### Тропические фрукты

Не сравнить обычный овощ,
С сочным апельсином, orange.
Съесть могу хоть целый пуд,
Если столько мне дадут.
Я отведать был бы рад
И кокоса, coco-nut.
Вкусное в нем молоко...
Да лезть на пальму высоко.

### Сыр и улыбка

Если хочешь научиться
Улыбаться по-английски,
Поскорее научись
Говорить не "сыр", a "cheese".
Если скажешь без ошибки,
Выйдут "сырные" улыбки.

Если к чаю ждешь ты друга,
К чаю нужен сахар, sugar,
И еще варенье, jam.
Это следует знать всем.
Надо щедрым быть с друзьями
И делиться медом, honey.
Дружбу только укрепит
Сладкая конфета, sweet.
Ни котлеты, ни сосиски
Не сравнить с печеньем, biscuit.
Даже сытый человек
Съест пирожное, cake
Наслажденьем будет райским
Съесть мороженое, ice-cream.
Это вам не бутерброд.
Целиком не сунешь в рот.
Угощенье уплетай
С аппетитом, appetite!

### Как готовить щи

Чтоб отведать вкусных щей,
Надо много овощей.
Cabbage нам нужна, капуста.
С нею будет очень вкусно.
И нужна по крайней мере
Хоть одна морковка, carrot
Мы, конечно, в щи добавим
Лука репчатого, onion.
И potato, картошку.
Щи пусть покипят немножко.
Напоследок — соли, salt.
Щи готовы. Ставь на стол.

### ЧАСТИ ТЕЛА.

### В ванной.

Будь здоровым и красивым —
Подружись с водой и мылом!

### Сколько лет ?

Спросят: "Сколько тебе лет ?"
Покажу я руку, hand.
А на ней все сразу видно:
Каждый год - мой пальчик, finger.

Eyes — глаза, a ears — уши.
Ты гляди и молча слушай:
Кто не моет шею, neck,
'Тот пропащий человек.
Чтобы быть для всех примером,
Волосы расчешем, hair
Улыбайся, как артист,
Если чистишь зубы, teeth

**Моя семья.**

Весь вареньем перемазан
Мой двоюродный брат, cousin.
Есть еще щенок пушистый
У моей сестренки, sister.
Со щенком гулять по саду
Ходит старший брат мои, brother.
Если что-то сделать надо,
Обращаюсь к папе, father
Папа мастер хоть куда,
Мне готов помочь всегда.
Он научит сына, son,
Чтоб умел все делать сам.

Расскажу- ка вам, друзья,
Как живет моя семья.
Шьет роскошные наряды
Нам с сестренкой мама, mother.
Вышивает тетя, aunt,
У нее большой талант.
Служит в самом главном банке
Наш любимый дядя, uncle,
Каждый день после работы
Он гуляет с дочкой, daughter.
Варит вкусное варенье
На зиму бабуля, granny.

### Квартира

Ничего уютней нет,
Чем моя квартира. Hat.
Все знакомо и привычно —
На стене картина, picture.

А у папы-книгочея –
Кресло мягкое, arm-chair.
Есть еще у нас в квартире
Зеркало большое, mirror.
Лампа, телефон, буфет,
Телевизор, TV-set.
Даже море есть у нас
Прямо в белой ванне, bath.
Очень я люблю мой дом.
Хорошо живется в нем!

### Утром.

Рано утром просыпаюсь
Я в красивом доме, house.
Сам себе кричу: "Привет!"
И встаю с кровати, bed.
Надеваю тапки бодро,
Лезу в шкаф с одеждой, wardrobe.
Переделать много дел
В доме я с утра хотел.

Чтобы время знать я мог,
Есть часы большие, clock.
В доме разная есть мебель.
Вот обеденный стол, table.
Отдохнуть и выпить кофе
Можно на диване, sofa.
Для усатых и хвостатых
Есть ковер ворсистый, carpet.

### Домашние дела

Взяться я решил за ум.
В комнате прибрался, room.
На шкафу плакат нашел,
Прилепил на стену, wall.
Вынес с мусором ведро,
Смазал петли в двери, door,
Чтобы двор наш было видно,
Я протер окошко, window.
Что вдруг на меня нашло?
Даже пол я вымыл, floor
Завтра, если будут силы,
Потолок помою, silling.

### ОДЕЖДА.

### В шкафу.

Есть тут теплый свитер, sweater.
Ничего приятней нет,
Чем примерить шляпу, hat.
Раз ты в шкаф уже залез,
Не забудь про платье, dress,
Про костюм парадный, suit.
Вот он, черный, тут как тут,
В шкафу подолгу не сиди:
Померил все — и уходи!

Загляни-ка в темный шкаф:
Там на полке шарфик, scarf.
Рядом дремлет серый кот,
Вот висит пальтишко, coat.
Кто и что здесь разберет —
Юбка, skirt, рубашка, shirt.
А по полкам, прыг да скок,
Скачет твой носочек, sock.
Пусть не радуется ветер,

### ПРОФЕССИИ.

### Кем стать.

Говорила сыну мама:
Дедушка твой фермер — farmer,
А тебе, сын, стать важнее
Инженером, engineer
Возражал ей папа:
"Разве?
Много есть профессий разных.
Может больше будет прока
Если стать рабочим, worker
Бабушка, услышав, села:

"Моряком он будет, sailor.
Ну, а моряком не станет,
Значит будет летчик, pilot.
Дед вмешался: "Вы не правы!
( Будет внук водитель, driver.
Ничего, что он недавно,
Стать хотел пожарным, fireman.
А захочет, так учтите,
Будет он учитель, teacher")

### В сумерках все стало синим. Наступает вечер, evening .

### Ночь

За окном темно?
Пускай!
Я гляжу на небо, sky.
Досчитаю я до ста
И звезду увижу, star.
А за ней еще одну
И конечно Moon, луну.
Очень хочется мне знать,
Что на небе ночью, night!

### ПРИРОДА.Утро

На траве блестит роса.
Рано встало солнце, sun.
Темноту оно прогонит
И наступит утро, morning.

### День

Снова радует людей
День погожий ясный, day.
Щебет птиц деревьев шум.
Это полдень, afternoon.

### Вечер

Солнце село.
В небе плавает
Одиноко тучка, cloud.

### ВРЕМЕНА ГОДА.Лето

### Зима

Не страшна зима мне, winter!
У меня есть теплый свитер,
Рукавички и носки.
Позову ребят скорей
На коньках кататься, skate,
И на лыжах, ski.
В снежки играли, snowballs.
За воротник заполз мороз —
Хитер мороз, непрост!
Приду домой, открою шкаф —
Там теплый мамин шарфик, scarf
Держись морозец frost!

### Весна

Тепло посмотрит солнце вниз.
Природа сразу оживет,
Зазеленеют листья, leaves,
И прилетит к нам птичка, bird.
В апреле птицы будят нас,
И мы с тобою говорим:
"Смотри, пробилась травка, grass.
Как хорошо весною, spring!"

Говорит в июне мама:
"Наступает лето, summer.
Кто проводит в городе
Летний отпуск,
Нет тут моря, нет залива..
Нету даже речки, river. —
Соглашается малыш, —
Где ловить мне рыбу, fish
Нам бы сесть с тобой на поезд,
В лес густой уехать, forest.
"Хорошо, мышонок, mouse,
Снимем дачу, country house."

### Осень

Погляди в окно скорей:
Кто стучится? —
Дождик, rain.
Наступает осень, autumn.
Все выходят на работу.
На асфальте дети мелом
Не рисуют — места нет.
Листья желтые там, yellow,
Много также красных, red.
Лету мы рукой помашем.
Дует влажный ветер, wind.
Ой, смотри, грибочек, mushroom,
На одной ноге стоит.

### ПРАЗДНИКИ.Рождество

Вот зима пришла, и снова
Снег лежит пушистый, snow.
На санях мы мчимся быстро.
С Рождеством вас!
Merry Christmas!

### День рождения

Завтра день рождения, birthday, у моей сестренки.
Это юбилей серьезный- будет пять Аленке.
И, конечно, я хотел , чтобы был полезен
Для любых девчачьих дел, мой подарок, present.
Чтобы дождь не промочил, чтоб не заболела,
Я сестренке подарю новый зонт, umbrella.
Подарю ей мячик, ball, чтобы с ним играла.
И большую куклу, doll, чтобы с ней гуляла.
Да, пять лет – солидный возраст.
С Днем Рождения,
Happy Birthday!

### Новый год

Песни, танцы, шутки, смех...
Закружил нас праздник всех.
Поскорей зажжем огни
Мы на елочке, fir-tree.
Как она теперь красива!
Здравствуй, Новый Год, New Year!

### Мамин день

В марте самый светлый день
Мамин День, Mother's Day.

Маму я свою порадую
Подарю цветочек, flower.

### СЧЕТ.Считалка

Семь уже овечек, seven.
Стал считать я их скорей —
Получилось восемь, eight.
Но на двор явились к нам
Почему-то девять, nine.
Я считал их целый день,
Оказалось десять, ten.
Ну а ты, хочу я знать,
Сможешь всех пересчитать?

Посчитать хочу я вам:
Вот одна овечка, one.
К ней шагают по мосту
Сразу две овечки, two.
Сколько стало? Посмотри.
Три теперь овечки, three.
Вон еще недалеко.
Их уже — четыре, four.
К ним спешит овечка вплавь —
Стало пять овечек, five.
Вдруг, откуда не возьмись
Еще овечка — шесть их, six.
Это кто за стогом сена?

### АНТОНИМЫ.Снег

### Кот и волк

В тень залез пушистый кот –
Очень жарко летом, hot.
А зимою даже волк
Мерзнет. Холодно так, cold!

### Далеко-далеко

Далеко-далёко, far,
За горой кричит сова.
А в кроватке рядом, near,
Спит моя сестренка Нина.

### Хороший и плохой

Кто больших наделал бед,
Тех зовут плохими, bad. -
А хороших все зовут
Очень добрым словом — good.

### Жираф

Сесть хотел жираф за стол.
Был жираф высокий, tall,
И не смог, как ни старался.
Стол наш слишком низкий, small,
Для жирафа оказался.

### У дверей

Мы замерзли, мы торопим:
"Дверь скорей откройте, open!
Мы не пустим в дом мороз.
Плотно дверь закроем, close!"

Мы дворец из снега слепим,
Заживем счастливо, happy.
А когда растает снег,
Станет нам печально, sad.

### Королева

Говорила королева:
"Хорошо быть умной, clever.
Даже если б попросили,
Я не стану глупой, silly"

### Конфеты

Если много съешь конфет,
Будешь очень толстым, fat.
А не съешь — не хватит сил
Будешь очень тонким, thin.

### Мышь и слон

Прибежала к Айболиту
Мышка маленькая, little
"Сделай, — говорит, — чтоб в миг
Стала я большою, big."
А потом явился слон.
Стать поменьше хочет он.

### Плащ

В коридоре шкаф стоит,
Много в нем плащей висит.
Длинный, long, короткий, short,—
Выбирай, что подойдет.

### ГЛАГОЛЫ.Ученик

### Аппетит

Мы ходили на прогулку
По двору, по переулку.
Нагуляли аппетит,
Захотели кушать, eat

### Сливы

На столе тарелка слив.
Поскорее дайте, give,
Мне попробовать одну.
Я вам косточку верну

### Замок

Если крепко, на замок
Двери запирают, lock,
Я, по крайней мере,
Не ломаю двери.
Ключ вставляю и потом
Поворачиваю, turn.

### Квакша

Квакша, frog, в пруду живет.
Песенки — "Ква-ква" поет.
А еще с лещом одним
Очень любит плавать, swim.
Ей с утра до вечера
Больше делать нечего.

### На помощь!

"Help!" - "На помощь!"
Я домой попасть хочу.
Во дворе собака злая,
Как я мимо проскочу!

К чайку и вкусным пирогам
Люблю домой прийти я, come.
Но чашки мыть совсем другое,
Пора уже идти мне, go.

Мама сыну говорит:
"Ты уже читаешь, read,
И среди других ребят
Буквы лучше пишешь, write.
Жаль, что только не знаком
Ты с английским языком.
Вот учебники, тетради.
Начинай учиться, study.

### Чистюля

Руки грязные — так что ж!
Можно руки вымыть, wash.

Знай еще секрет один:
Зубы можно чистить, clean.

### Утюг

Утюг, когда включен, горяч.
Не стоит его трогать, touch.

### Не плачь

Даже если есть причины,
Все равно не унывай.
Настоящие мужчины
Не умеют плакать, cry.

### Крошка Ру

Говорила кенгуру
Мама Кенга Крошке Ру:
"Ты сегодня именинник.
Прогуляйся по двору.
Прыгай, jump, и бегай, run,
Развлекайся, have a fun!
Но не шумно, и в подарок
Ты получишь барабан.

"Вставай!" — "Getup!"
Тренировать тебя я стану.
"Садись!"-—командую. —
"Sit down!"
Пес выполнять команды рад.
Встает, когда скажу: "Stand up!"
А заниматься с ним устанем,
Возьмем и просто поболтаем.

### Пироги

К чайку и вкусным пирогам
Люблю домой прийти я, come.
Но чашки мыть совсем другое,
Пора уже идти мне, go.

### Тренировка

Спит утром пес "без задних лап".
"Проснись!" — "Wake up!"

### ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА.Спасибо

### Как здороваться

Даже если ты молчун,
Даже если бука,
Говори: "Good afternoon!"
Если встретишь друга.
Это днем, когда светло
И спешишь не очень.
А спешишь, скажи: "Hello!"
Как бы между прочим.
Вечер выдался плохой,
С ветром или с ливнем.
Все равно, придя домой,
Ты скажи: "Good evening!"
Посмотри: опять светло,
Синь на небосклоне.
Утро доброе пришло.
Говори: "Good morning!"

### До свидания

Будь вежлив и не забывай,
Прощаясь говорить:
"Good-bye!"

Съел я завтрак с аппетитом:
Йогурт, булку и бисквиты.
С молока снял ложкой пенку
И сказал: "Спасибо! Thank You!"

### Извините

Если встал ты на ногу соседу,
Если чью-то вдруг прервал беседу,
Если с другом оказался в ссоре,
Помни: "извините" будет "sorry",

### Пожалуйста

Вежливым быть не ленись.
Каждый день хоть раз до ста,
Если просишь, слово "please"
Говори, пожалуйста.

### Рад познакомиться

Всем при встрече какаду
Говорит: "How do you do?
Рад, мол, познакомиться.
Скажет и поклонится.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *интерес ребенка к изучению английского языка* | *Знание лексики, предусмотрен-ной программой* | *Знание стихов и песен* | *Умение понимать вопросы и отвечать на них* | *Умение понимать английскую речь на слух и выполнять задания на аудирование* | *Умение строить диалог со сверстниками, педагогом* | *Умение построить монологическое высказывание из 3-4 предложений* |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 Приложеие 5.

 **Диагностическая карта усвоения программного материала. Старшая, подготовительная группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Интерес ребёнка к языку*** | ***Знание лекси-ки, предус-мотренной программой*** | ***Знание стихов и песен*** | ***Умение понимать вопросы и отвечать на них***  | ***Умение понимать английскую речь на слух и выполнять задания на аудирование*** | ***Умение строить диалог*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностическая карта усвоения программного материала. Средняя группа.**