Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Фольклорный ансамбль» ПО.01.УП.01.

Рабочая программа по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» (далее - программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Фольклорный ансамбль», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет.

Методические принципы учебного предмета «Фольклорный ансамбль» определяются практическим характером и спецификой групповых занятий с обучающимися, Целесообразно поделить весь состав обучающихся на две группы:

Младшая: 1-4 класс

Старшая: 5 класс

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Цель: Введение детей в народную традицию через собственную исполнительскую деятельность, формирование интереса к фольклорному искусству, воспитание национального характера мышления, соборное воспитание посредством коллективного музицирования , формирование вокально-певческих навыков отражающих особенности народного музыкально-хорового исполнительства, формирование навыков ансамблегого музицирования развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, расширение кругозора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в

образовательном процессе

б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета

ж) Методы обучения

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

1. Содержание учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Содержание предмета и годовые требования по классам
2. Требования к уровню подготовки учащихся
3. Формы и методы контроля, система оценок Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки
4. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающих

1. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы Список рекомендуемой методической литературы

Сведения о составителе Разработчик: **О.Д.Кузьменко**, преподаватель Колледжа имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных