Утверждаю:

Директор МАУ ДО «ДШИ» Епифанова О.П. 14.06.2022г**.**



Приняты педагогическим советом протокол от 01.06.2022г.№6

Описание

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее программа) разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.о. Верх-Нейвинский (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Музыкальный фольклор» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов

мира;

* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

-создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

* формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Музыкальный фольклор» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. для поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы «Музыкальный фольклор» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Музыкальный фольклор» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ. При приеме на обучение по программе «Музыкальный фольклор» Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема и правила приема устанавливаются локальным актом школы.

Перечень учебных предметов ОП «Музыкальный фольклор»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | |
|  | Предметная область «Музыкальное | |
|  | исполнительство» | |
| ПОШ.УПШ. |  | Фольклорный ансамбль |
| ПО.01.УП.02. |  | Музыкальный инструмент |
| Предметная область «Теория и история музыки» | | |
| ПО.02.УП.01. |  | Сольфеджио |
| ПО.02.УП.02. |  | Народное музыкальное творчество |
| ПО.02.УП.03. |  | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |
|  | Вариативная часть | |
| ВО.01.УП.01. |  | Танец |
| ВО.02.УП.02. |  | Театр |
| ВО.02.УП.02. |  | Ансамбль |



Программа «Музыкальный фольклор», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

* пояснительная записка;
* планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
* учебный план;
* примерный календарный учебный график;

^ перечень программ учебных предметов;

* система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;

^ программа творческой, методической, культурно­просветительской деятельности.

В структуру образовательной программы «Музыкальный фольклор» входят рабочие программы учебных предметов.

Результатом освоения программы «Музыкальный фольклор» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях: в области музыкального исполнительства: а) вокального ансамблевого:

* знания характерных особенностей народного пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства;
* знания музыкальной терминологии;
* умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;
* умения самостоятельно разучивать вокальные партии;
* умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
* навыков фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;
* первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
* навыков публичных выступлений;

б) инструментального:

* знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
* знания музыкальной терминологии;
* умения грамотно исполнять музыкальные произведения на народном инструменте;
* умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
* умения создавать художественный образ при исполнении на народном инструменте музыкального произведения;
* умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
* умения аккомпанировать при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений;
* навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
* навыков подбора по слуху музыкальных произведений;
* первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
* навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

* знания музыкальной грамоты;
* первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области музыкального искусства;
* знаний особенностей национальной народной музыки и ее влияния на специфические черты композиторских школ;
* умения использовать полученные теоретические знания при вокальном ансамблевом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
* навыков восприятия элементов музыкального языка;
* сформированных вокально-интонационных навыков и ладового чувства;
* навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
* навыков анализа музыкального произведения;
* навыков записи музыкального текста по слуху;
* первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста;

Освоение обучающимися программы «Музыкальный фольклор» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.