

Дорогу осилит идущий!

Уже 9 лет в Детской школе искусств пгт Верх-Нейвинский преподает историю искусств Волкова Наталья Львовна. В этом году она отметила свой юбилей. Это событие и послужило поводом для интервью.

- Наталья Львовна, как Вы решили стать преподавателем?

- Я никогда не думала, что буду преподавать и учить детей. В школе я училась хорошо, мне всегда нравилось учиться. Педагоги у нас были замечательные. Я вспоминаю их с огромной благодарностью. Они научили меня стремиться к новым знаниям и трудиться. В то же время я занималась в театральном кружке в Доме культуры «Строитель» в Новоуральске (тогда ещё город назывался

в Уральский государственный университет на факультет искусствоведения и культурологии, сдала вступительный экзамен на отлично и стала студенткой. А по окончании УрГУ получила квалификацию преподавателя истории и теории культуры.

- Где прошёл Ваш первый рабочий день?

- Первый рабочий день не был учительским. Это был клуб села Бакряж Ачитского района

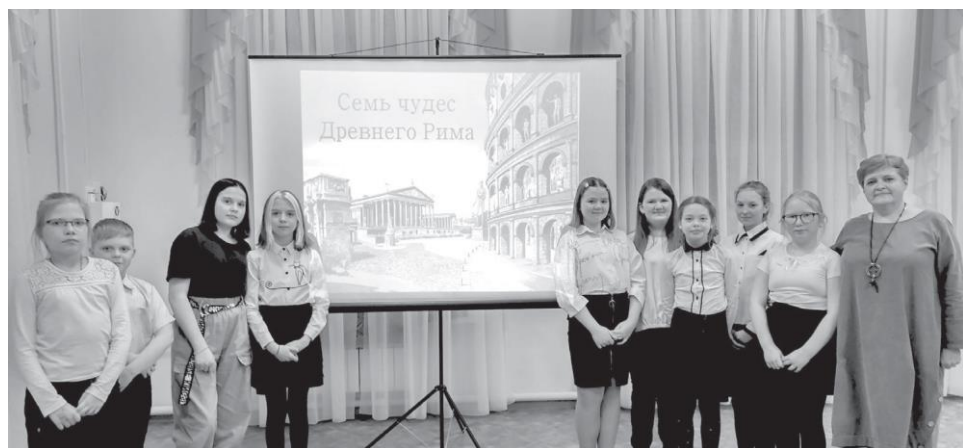
художественную культуру. С 1998 года я преподаю в Детской художественной школе г. Новоуральска, где 11 лет была ещё и заместителем директора по воспитательной и организационно-массовой работе, занималась организацией художественных выставок. В ДШИ Верх-Нейвинского я оказалась благодаря своей ученице, а теперь - преподавателю, Дружининой Татьяне Викторовне. Именно она позвонила мне и сообщила, что в посёлке нужен преподаватель истории искусств. Директор школы Епифанова Ольга Павловна поверила в меня, и с тех пор я здесь.

- Трудно быть учителем?

- Я считаю, что, чем бы человек не занимался, он должен любить свою профессию. Я люблю искусство, это неисчерпаемая бездна, до дна которой никогда не добраться, поэтому каждый день я делаю для себя открытия и скучать мне некогда. Мне нравится работать с детьми. Мои ученики очень разные, понять каждого из них, сделать так, чтобы тебя услышали, передать ребёнку мою любовь, интерес к искусству - очень непростая задача. Когда это получается, то я счастлива. Искусство - это часть культурного наследия человечества, оно является «ключом» к пониманию смысла жизни. Вот когда мой воспитанник осознаёт, что этот «ключ» в его руках, что изобразительное искусство - не сухой перечень художников и произведений, а рассказ о жизни и человеке, где есть ответы на многие вопросы, тогда моя миссия выполнена. Я очень рада, что у меня есть выпускники, которые связали свою жизнь с творчеством, с



Волкова Наталья Львовна.



Волкова Н.Л. с учениками ДШИ.

Свердловск- 44) у Бельцевой Клавдии Викторовны. Мы часто выступали на сцене: читали стихи, показывали спектакли, проводили ёлки, участвовали в городских праздниках. Клавдия Викторовна и стала моим проводником к первой моей профессии - «организатор клубной работы, режиссер массовых праздников». Я поступила и окончила с красным дипломом Свердловское культпросвет училище (Свердловский колледж искусств и культуры). В училище, в числе многочисленных предметов, нам преподавали историю искусств. Неожиданно у меня появился интерес к этой области, поэтому после училища я решила поступать

Свердловской области. Я полтора года проработала в сельских клубах, а потом, с рождением дочери, вернулась в Новоуральск и родную

Волкова Наталья Львовна. Преподаватель высшей категории. Стаж работы в образовании - 27 лет. Лауреат и дипломант Международных и областных методических профессиональных конкурсов. Награждена Почетной грамотой Министерства культуры Свердловской области, Почётными грамотами Управляющего Горнозаводским управленческим округом и главы городского округа Верх-Нейвинский за вклад в развитие художественного образования и культуры городского округа Верх-Нейвинский.

школу № 54, где проработала заместителем директора по воспитательной работе 3 года. Там же я начала преподавать мировую

искусством. Они по-другому смотрят на этот мир. Живут жадно и позитивно. Они много путешествуют, посещают музеи, выставки, театры в разных

странах мира, сами участвуют в творческих проектах, в том числе и международных.

- У Вас есть свободное время? Чем Вы занимаетесь?

- Свободного времени немного, я всегда очень тщательно готовлюсь к каждому уроку. Потому что двух одинаковых уроков не бывает. Ты постоянно в поиске. Меняется время, меняются наши ученики, в учебный процесс внедряются новые технологии. Поэтому я очень дорожу свободным временем для того, чтобы почитать художественную литературу, сама пишу книги, картины. Иногда устраиваю выставки своих творческих работ. Люблю путешествовать. В этом году очень удачно сложился мой отпуск. Я успела побывать в Тобольске, Петербурге, на Валааме и в Абхазии. Очень хорошо отдохнула и соскучилась по своим ученикам.

- Что бы Вы пожелали своим ученикам?

- Не бояться ставить перед собой высокие цели. Но для того, чтобы их достичь, нужно работать над собой, трудиться, учиться. Дорожить временем. Не жалеть себя. Ваше будущее - в ваших руках. Дорогу осилит идущий! Уважать своих родителей и учителей. Быть благодарными. Развивать свои таланты. Но, прежде всего, - быть хорошими и добрыми людьми!

Дина Иванова