

Источник творческого вдохновения

С 25 по 28 февраля в Тюмени состоялся IV Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «**Источник вдохновения**». Этот конкурс проводится фондом поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», многопрофильной фирмой «Пилигрим» при поддержке Министерства культуры РФ, Федерального агентства по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ), Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре, Посольства РФ в Республике Узбекистан, ФКУКИИ «Культурный центр МВД России».

Посёлок Верх-Нейвинский представляли учащиеся Детской школы искусств: ансамбль **народной песни «Задоринки»** и ансамбль народных инструментов **«Верх-нейвинские ложки»**, а также два солиста – **Ульяна Щукина** (фортепиано) и **Никита Проскурнин** (вокал).

Каждый день нашего пребывания в Тюмени был наполнен яркими впечатлениями, встречами, эмоциями. В первый день состоялась ознакомительная экскурсия по центру города, на которой ребята узнали много интересного и познавательного об истории города, о знаменитых людях, живших в Тюмени или посещавших её; полюбовались красивой заснеженной рекой Турой и набережной, прогулялись по пешеходному мосту

с романтическим названием «Мост влюблённых», сфотографировались у «Дерева счастья».

На второй день, 26 февраля, состоялись конкурсные выступления во всех номинациях, а их было достаточно много: хореография (классический, народный, современный танец), музыкальное искусство (вокальное и инструментальное), искусство театра и художественное слово, цирковое искусство, изобразительное искусство, фотография, декоративно-прикладное искусство. Всего на конкурс съехались более 500 участников: из Орска Оренбургской области, из Сургута, Тобольска, Ноябрьска, Тюмени, из Екатеринбурга, из Свердловской области, в том числе и наши ребята, небольшая, но очень дружная команда.

Ансамбль «Задоринки» выступал первым, открывая конкурсные прослушивания. Затем, пятым номером, на сцену вышли ребята ансамбля **«Верх-нейвинские ложки»** и в сопровождении ансамбля **«Задоринки»** исполнили свой зажигательный номер. После этого в номинации «Вокальное исполнительство. Соло» выступил **Никита Проскурнин**. Завершала выступления нашей группы **Ульяна Щукина** в номинации «Инструментальный жанр. Соло».

Заметим, что ребята очень поддерживали друг друга, переживали,



Проскурнин Никита

если что-то не складывалось, и своим вниманием помогали справиться со сценическим волнением, ведь не все из них выступали на подобных конкурсах.

Результаты выступлений впечатляют: диплом **лауреата III степени**, диплом **лауреата II степени** и два диплома **лауреата I степени**. Кроме того, лауреаты первой степени –



ансамбли **«Задоринки»** и **«Верх-нейвинские ложки»** – получили приглашение на финал конкурса, который состоится в конце этого года в Москве.

Хочется отметить высокий уровень организации мероприятия. У нас было время не только на репетиции и выступления, но также и на знакомство с городом, его музеями. Так, в воскресенье, 27 февраля, мы посетили **Тюменский краеведческий музей**. В филиале Музейного комплекса им. И.Я. Словцова «Городская дума» побывали на экспозиции «Окно в природу», где познакомились с распространёнными на территории Тюменской области животными и растениями, узнали, что в древности на месте нынешней Западно-Сибирской низменности был океан, выяснили, каких дневных



Верх-нейвинские ложки



и ночных бабочек можно увидеть на территории Тюменской области и ещё множество других интересных вещей.

Следующий музей, который мы посетили, был **Музей-усадьба Колокольниковых**. Это старейшее из сохранившихся зданий города. В нём мы вместе с удивительным экскурсоводом Тимофеем Мельниковым познакомились с двухвековой историей здания и почти четырёхвековой историей рода Иконниковых – Колокольниковых. Здание это интересно тем, что в разное время оно служило и местом, которое посещал импера-

тор Александр I по пути в Тобольск и обратно в первой половине XIX века (именно Тобольск был главным городом нынешней Тюменской области до революции), и местом ставки военачальника Гражданской войны.

Наконец, венцом нашего «музейного дня» стало посещение **Музея ретроавтомобилей им. В.Михайлова** – единственного частного музея автомобилей и первого в Тюменской области музея ретротехники. Экспозиция насчитывает свыше 200 экспонатов и собиралась в течение более чем

20 лет. Ребята с огромным интересом познакомились с редчайшими экспонатами музея – бронированным автомобилем маршала Г.К. Жукова «Чайкой», и, конечно, особенно их внимание привлекла легендарная «Катюша» времён Великой Отечественной войны.

Надо сказать, что и в самой гостинице нас окружала самая настоящая музейная экспозиция: в холле каждого этажа были собраны артефакты разных исторических эпох, от древнейших орудий труда и предметов быта до предметов советского периода истории нашей страны.

Можно сказать, что эти четыре дня, проведённые нами в нефтяной столице России – городе Тюмени, оставили яркий след в нашей памяти и прославили небольшой посёлок Верх-Нейвинский своими талантливыми ребятами.

Хочется в заключение поблагодарить за такое незабываемое и яркое событие, за финансовую и организационную поддержку поездки **благотворительный фонд «Достойным – лучше!»**, родителей обучающихся, администрацию городского округа Верх-Нейвинский и, конечно, главного вдохновителя – директора Детской школы искусств **Ольгу Павловну Епифанову**.

Инна ФЕДУЛОВА,
преподаватель ДШИ