



Верх - Нейвинская ШКОЛА ГАРМОНИИ



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

**Источник творческого
вдохновения**

стр. 1-2

**«Согревает душу
народный напев...»**

стр. 3

**ВЫСТАВКА ФОТОРАБОТ
"С ЛЮБОВЬЮ К РОДНОМУ
КРАЮ..."**

стр. 3

**Юные художники на
открытии персональных
выставок**

стр. 4

**ДШИ на концерте
квартета «Урал»**

стр. 4

**Мастер-класс для ансамбля
«Верх-Нейвинские
ложкари»**

стр. 4

**Экскурсия в музей
деревянного зодчества
и народного искусства**

стр. 5

**ЭКСКУРСИЯ ПО
ЗАКУЛИСЬЮ**

стр. 6

**СКАЗКИ СРЕДИЗЕМЬЯ -
КОНЦЕРТ В ФИЛАРМОНИИ**

стр. 6

Творческий Олимп

стр. 7-8

Источник творческого вдохновения

С 25 по 28 февраля в г.Тюмень состоялся IV Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Источник вдохновения». Этот конкурс проводится Фондом поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», многопрофильной фирмой «Пилигрим» при поддержке Министерства культуры РФ, Федерального агентства по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ), Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре, Посольства РФ в Республике Узбекистан, ФКУКИИ «Культурный центр МВД России».

Нашу территорию, посёлок Верх-Нейвинский представляли учащиеся Детской школы искусств: два коллектива, ансамбль народной песни «Задоринки» и ансамбль народных инструментов «Верх-Нейвинские ложкари», а также два солиста – Ульяна Щукина (фортепиано) и Никита Проскурнин (вокал).

Каждый день нашего пребывания в Тюмени был наполнен яркими впечатлениями, встречами, эмоциями. В первый день состоялась ознакомительная экскурсия по центру Тюмени, на которой ребята узнали много интересного и познавательного об истории города, о знаменитых людях, живших в Тюмени или посещавших её; полюбовались красивой заснеженной рекой Турой и набережной.

На второй день, 26 февраля, состоялись конкурсные выступления во всех номинациях, а их было достаточно много: хореография (классический, народный, современный танец), музыкальное искусство (вокальное и инструментальное), искусство театра и художественное слово, цирковое искусство, изобразительное искусство, фотография, декоративно-прикладное искусство. Всего на конкурс съехались более 500 участников: из Орска Оренбургской области, из Сургута, Тобольска, Ноябрьска, Тюмени, из Екатеринбурга, из Свердловской области, в том числе и наши ребята, небольшая, но очень дружная команда.

Ансамбль «Задоринки» выступал первым, открывая конкурсные прослушивания. Девочки очень старались и вызывали у слушателей громкие аплодисменты. Затем, пятым номером на сцену вышли ребята ансамбля «Верх-Нейвинские ложкари» и в сопровождении ансамбля «Задоринки» исполнили свой зажигательный номер, снова вызывав овации. После этого, в номинации «Вокальное исполнительство. Соло» выступил Никита Проскурнин. Слушатели были покорены его одухотворённым исполнением знаменитой песни М.И.Глинки «Воет ветер в чистом поле». Завершила выступления нашей группы Ульяна Щукина в номинации «Инструментальный жанр. Соло», исполнив пьесу К. Дебюсси «Маленький негритёнок» и погрузив публику в острые джазовые ритмы.

Результаты выступлений впечатляют: один диплом Лауреата III степени, один диплом Лауреата II степени и два диплома Лауреата I степени. Кроме того, лауреаты первой степени – ансамбли «Задоринки» и «Верх-Нейвинские ложкари» получили приглашение на финал конкурса, который состоится в конце этого года в г.Москве.



Верх - Нейвинская ШКОЛА ГАРМОНИИ №16

У нас было время не только на репетиции и выступления, но также и на знакомство с городом, его музеями. Так, в воскресенье, 27 февраля, мы посетили **Тюменский краеведческий музей**. В филиале **Музеяного комплекса им. И.Я.Словцова «Городская дума»** побывали на экспозиции «Окно в природу», где познакомились с распространёнными на территории Тюменской области животными и растениями, узнали, что в древности на месте нынешней Западно-Сибирской низменности был океан, выяснили, каких дневных и ночных бабочек можно увидеть на территории Тюменской области и ещё множество других интересных вещей. Но самым ярким нашим впечатлением, конечно, стал скелет настоящего мамонта, найденный невдалеке от города при раскопках местным учёным, имя которого носит музей, - Иваном Яковлевичем Словцовым, поэтому тюменцы этого мамонта любовно называют «Иванович».

Следующий музей, который мы посетили, был **Музей-усадьба Колокольниковых**. Это старейшее из сохранившихся зданий города Тюмени. В нём мы вместе с удивительным экскурсоводом Тимофеем Мельниковым «прошли» по более чем двухвековой истории здания и почти четырёхвековой истории рода Иконниковых – Колокольниковых. Здание это интересно тем, что в разное время оно служило и местом, которое посещал император Александр I по пути в Тобольск и обратно в первой половине XIX века (а именно Тобольск был главным городом нынешней Тюменской области до революции), и местом ставки Василия Блюхера – легендарного военачальника Гражданской войны.

Наконец, венцом нашего «музейного дня» стало посещение **Музея ретроавтомобилей им. В.Михайлова** – единственного частного музея автомобилей и первого в Тюменской области музея ретротехники. Экспозиция насчитывает свыше 200 экспонатов и собиралась в течение более чем 20 лет. Ребята с огромным интересом познакомились с редчайшими экспонатами музея – бронированным автомобилем маршала Г.К.Жукова, «Чайкой», на которой ездил первый Президент Азербайджана Г.Алиев, и, конечно, особое их внимание привлекла легендарная «Катюша» времён Великой Отечественной войны. В музее им довелось посидеть за рулём старинных моделей советского автопрома, а это – настоящая история, которую каждый из них смог потрогать своими руками. Такие экспозиции надолго врезаются в память и оставляют след на всю оставшуюся жизнь. Надо сказать, что и в самой гостинице нас окружала самая настоящая музейная экспозиция: в холле каждого этажа были собраны артефакты разных исторических эпох, от древнейших орудий труда и предметов быта (котлов, сковород, предметов ткачества) до предметов советского периода истории нашей страны: мебели, посуды, домашней техники, непременных участников пионерских сборов – горнов и пионерских галстуков.

Можно сказать, что эти четыре дня, проведённых нами в «нефтяной столице» России – городе Тюмени – остались яркий след в нашей памяти и прославили небольшой посёлок Верх-Нейвинский своими талантливыми ребятами.

Хочется в заключение поблагодарить за такое незабываемое и яркое событие, за финансовую и организационную поддержку поездки **Благотворительный фонд «Достойным – лучшее!», родителей обучающихся, Администрацию городского округа Верх-Нейвинский** и конечно главного вдохновителя директора Детской школы искусств Ольгу Павловну Епифанову.

Инна Федулова, преподаватель ДШИ



«Согревает душу народный напев...»

В весенний воскресный день, **13 марта 2022 года**, в Центре инклюзивной культуры городского округа Верх-Нейвинский прошел настоящий праздник - концерт русской песни, созданный учащимися Детской школы искусств городского округа Верх-Нейвинский и посвященный юбилею **Анатолия Федоровича Чуркина** - преподавателя ДШИ, руководителя вокальных коллективов, артиста, что всю жизнь несет любовь к русской песне и вдохновляет всех нас ощущать ее красоту и вечность.



Анатолий Федорович почти 50 лет отдал творчеству, работе с детьми и артистической деятельности. Одно из его детищ - ансамбль народной песни «**Задоринки**», что существует в школе искусств 12 лет и имеет множество наград и признаний, коллектив, который принимает активное участие в Областных, Всероссийских, Международных конкурсах и фестивалях, где является бессменным Лауреатом.



Небольшой и уютный зал собрал в своих стенах родителей учащихся, гостей, зрителей и преподавателей. Звучали слова благодарности выпускников, родителей, коллег, звучала русская музыка. В репертуаре коллектива народной песни «**Задоринки**» есть песни для разных составов - это и солистка **Карина Зокирова**, и выпускницы ДШИ, что продолжают свое обучение в профессиональных учебных заведениях, и, конечно, не расстаются с русской песней, **Дарья Дедюхина** и **Елизавета Суханова**, и ансамбль мальчиков, и младший и старший составы ансамбля, и симбиоз «**Задоринок**» и «**Верх- Нейвинских ложкарей**». Коллектив был мастерски представлен, и улыбки не сходили с уст зрителей. Звучали самые разнообразные русские народные песни: свадебные, военные, лирические, солдатские, детские, шуточные и ставшие популярными и не подвластными изменчивой моде. Море чувств, красок и музыки!



Хочется сказать слова благодарности за поддержку и участие в жизни **Детской школы искусств Администрации г. о. Верх-Нейвинский Николаю Николаевичу Щекалеву, Елене Сергеевне Плохих**, генеральному директору некоммерческой организации «Благое дело» **Вере Игоревне Симаковой**, семье **Векшиных**, **Наталье и Владимиру**, за благотворительную помощь, сладкие призы участникам концерта, и, конечно, нашему идейному вдохновителю директору **Детской школы искусств, Заслуженному работнику культуры РФ Ольге Павловне Епифановой**.



Марина Сороколетова, преподаватель МАУ ДО «ДШИ»

ВЫСТАВКА ФОТОРАБОТ "С ЛЮБОВЬЮ К РОДНОМУ КРАЮ..."



2 марта 2022 года в МАУ ДО «Детская школа искусств» произошло значимое событие – открытие персональной выставки фоторабот ученицы 5 класса **Калугиной Златы**, посвященная юбилею поселка Верх-Нейвинский. «**С любовью к родному краю...**» - так назвала автор свою экспозицию и посвятила 360-летию Верх-Нейвинского. Ведь на её фотографиях именно он – родной край – наш посёлок и его окрестности. Всего в экспозиции 18 фоторабот в жанре пейзажа, представленные фотографии созданы в течение двух лет- 2020 и 2021 годов, сняты на фотоаппарат смартфо-



Церемония открытия выставки получилась и торжественной, и тёплой: было и приветственное слово директора школы **Епифановой Ольги Павловны**, поздравления от преподавателей и семьи, были музыкальные подарки от учащихся музыкальных отделений, слово автора и, конечно, экскурсия по выставке, а благодарные зрители подарили героине торжества аплодисменты и восторженные отзывы.

Марина Коновалова, преподаватель МАУ ДО «ДШИ»

Юные художники на открытии персональных выставок

В феврале и марте 2022 года учащиеся 6-ых и 7-ых классов художественного отделения с преподавателем Мариной Евгеньевной Коноваловой побывали в Центре инклюзивной культуры на открытии персональных выставок художников Екатеринбурга – 18 февраля – выставки под названием «Во круг» керамиста Галины Беловой, а 18 марта – выставки живописных работ «Путешествие к себе» художницы Риты Хаак. Это уникальные художники, яркие представители своего времени, Галина – выпускница Уральской государственной архитектурно-художественной академии, преподаватель Центра традиционной народной культуры Среднего Урала, Рита Хаак – самобытный живописец, иллюстратор, керамист, изображающая целые миры с яркими цветами и причудливыми персонажами.



Как здорово, что в нашем посёлке есть такое уникальное место с атмосферой настоящего творчества! Как здорово, что у юных художников Верх-Нейвинского есть возможность встреч и общения с яркими представителями современного искусства!

Благодарим АНО НПСПО «Благое дело», Центр инклюзивной культуры за организацию таких мероприятий, за творческое плодотворное сотрудничество! Ждём новых встреч!

Марина Коновалова, преподаватель МАУ ДО «ДШИ»



ДШИ на концерте квартета «Урал»

19 марта 2022 года учащиеся, их родители, преподаватели и сотрудники Детской школы искусств во главе с директором Епифановой Ольгой Павловной стали зрителями концерта квартета «Урал» (г.Екатеринбург), что состоялся в Центре инклюзивной культуры посёлка Верх-Нейвинский в рамках Музыкальной гостиной.

Квартет «Урал» – это хорошо известный в России и за рубежом ансамбль народной музыки. Лауреат международных конкурсов в Дании, Германии, Италии, дважды лауреат премии Губернатора Свердловской области. Коллективу в 2021 году исполнилось 30 лет! В составе коллектива: Михаил Уляшкин – домра, Артём Тимофеев – баян, Александр Казанцев – бас-балалайка и Алексей Степанов – балалайка.



В программе, звучащей 19 марта в исполнении виртуозных мастеров, прозвучали как малоизвестные произведения классиков, так и мелодии фольклорные, которым больше 300 лет. Очень помогало в восприятии произведений живое общение с залом художественного руководителя коллектива, заслуженного артиста РФ Михаила Уляшкина, профессора, заведующего кафедрой народных инструментов УГК им. М.П.Мусоргского.

Нашим ребятам – ученикам школы, а в основном это были участники ансамбля «Верх-Нейвинские ложкари», всё это близко и необходимо для творческого роста, важно в приобщении к русскому искусству и пониманию его как великой ценности!

Благодарим Центр инклюзивной культуры за организацию таких встреч с музыкой, за плодотворное сотрудничество, ждём новых концертов!

Марина Коновалова, преподаватель МАУ ДО «ДШИ»

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ АНСАМБЛЯ "ВЕРХ-НЕЙВИНСКИЕ ЛОЖКАРИ"

19 марта 2022 года в Детской школе искусств прошел мастер-класс знаменитого «ложкаря» Тома Пастухова с учащимися ансамбля народных инструментов «Верх-Нейвинские ложкари» (преподаватель Чуркин А.Ф.).



Игра на ложках помогает детям развивать музыкальную память, чувство ритма, прививает любовь к коллективному музикации, к русской народной культуре, стимулирует творческую инициативу!



Детская школа искусств благодарит Тома Пастухова за многолетнее творческое сотрудничество и ждет новых встреч!!!



ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА И НАРОДНОГО ИСКУССТВА

22 марта 2022 года учащиеся и преподаватели Детской школы искусств городского округа Верх-Нейвинский совершили путешествие в село Нижняя Синячиха, побывали в имени своего создателя - Ивана Даниловича Самойлова и познакомились с единственной в мире коллекцией Уральской домовой росписи.

Ребята узнали о зарождении и развитии промысла, о том, как мастера изготавливали краску, узнали, что художниками были только мужчины, что писали не только жанровые сценки, но и исторические сюжеты – изобретение первого паровоза, например, познакомились с экспонатами музея, много фотографировали.

После увлекательной экскурсии и рассказа экскурсовода о технологии и особенностях уральской росписи, наши ученики поучаствовали в мастер-классе и сами попробовали расписать ягодами и листиками предмет быта - деревянную лопатку, используя особый приём – «уральский разбел». Работали, как настоящие красильщики, без использования трафаретов и предварительных эскизов. Успешность почувствовал каждый и смог забрать домой эту памятную вещицу, ушенную своими руками!

На экскурсии по огромной территории музея ребятам удалось проникнуться духом старинной среднеуральской деревни: пройтись по деревенской улице и зайти в настоящие крестьянские дома – избы XVII, XVIII и XIX веков. Ребята и взрослые, познакомившись с богатой экспозицией усадеб узнали – как жили бедняки и зажиточные крестьяне, рассматривали и фотографировали интерьеры жилищ далёких веков, народную одежду, узнали о традиционных занятиях наших предков, их быте и обычаях. В музее под открытым небом увидели участники поездки и ветряную мельницу, и башню острога, кузницу и несколько часовен XVIII и XIX века. Восторгам наших путешественников не было предела, ведь продолжилось всё катанием на лошади в санях! Это работники музея, сохраняя русские традиции и культуру, создавая атмосферу деревенской жизни, нашли возможность содержания настоящей конюшни. Особенных слов, слов благодарности достоин основатель музея – **Иван Данилович Самойлов**, фронтовик, участник обороны Москвы, заслуженный работник культуры РФ на протяжении всей жизни он сохранил преданность своей земле, спасая и оберегая произведения народного искусства.

Эта поездка была интересна и юным художникам, и взрослым её участникам. А для ребят – учащихся Детской школы искусств, ещё и полезна, так как развивает и обогащает теоретические знания об искусстве, а на уроках прикладного творчества и прикладной композиции, при изучении Урало-сибирской домовой росписи, ребята практически реализуют свои знания. Такие путешествия очень нужны, полезны и интересны не только ученикам художественных и музыкальных школ, но и всем заинтересованным в изучении истории и культуры родного Урала и России.

Марина Коновалова , преподаватель МАУ ДО «ДШИ»



ЭКСКУРСИЯ ПО ЗАКУЛИСЬЮ

Всем хорошо известна крылатая фраза К.С.Станиславского о том, с чего начинается театр. Театр – это целый мир, полный секретов и тайн.

Вот и наша экскурсия в **Театр музыки, драмы и комедии г. Новоуральска** 23 марта 2022 года началась с гардероба. Но мы пришли в театр не на спектакль, как обычные зрители, а с целью проникнуть в многочисленные театральные тайны, и если не постичь их все, то хотя бы прикоснуться к ним. Нас встретила очаровательная **Татьяна Мережникова**, солистка театра, ставшая на два часа, что длилась экскурсия, нашим гидом-экскурсоводом по театральному закулисью. Мы начали этот интересный путь с театральной библиотеки, где увидели полки с нотами более 5000 произведений для музыкального театра: это и партитуры, и клавиры, и партии всех инструментов, хора и солистов. Затем зашли в бутафорский цех. Ребята выяснили, чем отличается бутафория от реквизита, примерили на себя маски из разных спектаклей, подержали в руке бутафорский нож пирата из спектакля «Остров сокровищ». Наш путь пролегал через все самые потайные уголки театрального закулисса. В оркестровой яме ребята почувствовали себя в роли дирижёра, постояв на дирижёрском месте перед оркестром, узнали, как располагаются оркестранты во время спектакля и как они попадают на свои рабочие места. В швейном цехе увидели, какую кропотливую работу по созданию костюма нужно проделать, прежде чем артисты выйдут на сцену в роли Принца или Красной Шапочки. Нам показали костюмерные, в которых висят в два этажа костюмы героев различных спектаклей. Мы посетили репетиционные залы, где готовятся спектакли, выучили шесть балетных позиций, прошли мастер-класс по актёрскому мастерству.

Кульминацией экскурсии стал выход на сцену. Все увидели огромный зрительный зал, «четвёртую стену», как его называют артисты. На сцене и в зале шла подготовка к вечернему спектаклю, и это добавило интереса ребят к тому, что они уже узнали.

В заключение ребята засыпали экскурсовода, Татьяну Мережникову, вопросами. Наша экскурсия оказалась не только интересной, но и чрезвычайно полезной для всех, и для детей, и для взрослых.

Пользуясь случаем, благодарим всех, кто принял участие в организации и проведении экскурсии: администрацию Театра музыки, драмы и комедии, администрацию Детской школы искусств городского округа Верх-Нейвинский, преподавателей, родителей. Ждём новых встреч с Театром!

Инна Федулова, преподаватель МАУ ДО «ДШИ»



СКАЗКИ СРЕДИЗЕМЬЯ - КОНЦЕРТ В ФИЛАРМОНИИ



30 января 2022 года, учащиеся ДШИ, родители и преподаватели совершили поездку в г. Екатеринбург. Главной целью путешествия было посещение концерта в **Свердловской Государственной Академической филармонии**. Но получилось так, что мы смогли посмотреть выставку ледяных скульптур «Вифлеемская звезда» возле Храма-на-Крови, посетить музей, посвящённый царской семье, а на обратном пути увидели снежный городок на Площади 1905 года.

Но конечно, главные наши впечатления связаны с посещением концерта кроссовер-квартета «Чёрный квадрат». Всё в этом концерте показалось необычным: и название **«Сказки Средиземья»**, и подзаголовок «Захватывающие истории известных героев и схватки с могущественными противниками», и включение всех присутствующих в развитие сюжета, и сам дух концерта, наполненный импровизацией.

Мы слушали и узнавали знакомые мелодии – «В пещере горного короля» Грига, «Полёт шмеля» Римского-Корсакова, «Кармина Бурана» Карла Орфа, а также много новых, незнакомых мелодий традиционных ирландских, кельтских песен.

И, конечно, очень разнообразила звучащую музыку песочная анимация. Видеть, как прямо на глазах у слушателей звуковые образы воплощаются в рисунки и как один герой несколькими движениями рук художника **Андрея Казанцева** превращается в другого или в лесной или горный пейзаж, было ничуть не менее интересно, чем наблюдать за взаимодействием участников ансамбля. Квартет, помимо **Зои Вязовской** (флейта), составили **Ольга Кияшкина** (фортепиано), **Игорь Ямпольский** (ударные), **Павел Цветков** (контрабас).

Благодарим за организацию поездки прежде всего директора ДШИ Ольгу Павловну Епифанову и родителей обучающихся!

Федулова Инна, преподаватель ДШИ

Творческий Олимп

За годы плодотворного творческого труда в Детской школе искусств накопился богатейший опыт участия в конкурсах и фестивалях самого разного масштаба. Итогами первого полугодия 2021-2022 учебного года являются высокие результаты в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Благодаря творческому, целеустремлённому, талантливому преподавателю, Анатолию Федоровичу Чуркину ансамбль народной песни «Задоринки» принял участие в Международном заочном конкурсе «Magic Voices» г. Екатеринбург. Жюри отметило высокий художественный уровень репертуара и исполнительское мастерство коллектива - **Дипломом Лауреата I степени** награждена старшая группа ансамбля, **Дипломом II степени** - младшая группа.

На Международном заочном конкурсе изобразительного искусства «Творческая мастерская» г. Екатеринбург юные художники предоставили творческие композиции, выполненные в разных техниках: гуашь, пастель, тушь, батик. Преподаватели художественного отделения Мягкова Ольга Владимировна, Коновалова Марина Евгеньевна, Жучкова Анастасия Викторовна подготовили Лауреатов конкурса. Самой высокой наградой **Дипломом Гран-При** отмечена творческая работа Епианова Максима (преподаватель Мягкова О.В.), Дипломами **Лауреата I степени** награждены - Тетерина Василиса, Смирнова Кира, Николаенко Анастасия, Белякова Варвара. Дипломами **Лауреата II степени** награждены - Мельникова Ангелина, Щекалева Виктория, Половинкин Владимир, Лельхова Виктория, Вагапова Юлия, Соколова Ирина. Дипломами **Лауреата III степени** - Брюхова Лейла, Тактуева Алина, Хлынкова Арин, Дронова Софья.

В Международном заочном конкурсе «Театральная палитра» г. Екатеринбург приняли участие юные артисты театрального отделения. Талантливые учащиеся отмечены жюри **Дипломом Лауреата I степени** Кравцова Юлия, **Дипломом Лауреата II степени** Ка-малова Дарина, Сагыналиева Айзек, Тихомирова Карина. Талантливый, эмоциональный преподаватель театрального отделения Сороколетова Марина Федоровна учит своих учеников актерскому сценическому мастерству.

В XVII Международном конкурсе детского творчества "Красота Божьего мира"-2021, который проводился в рамках XXX Международных Рождественских образовательных чтений-2021, посвященных в этом году теме «350 лет со дня рождения Петра I» в г. Нижний Тагил приняли участие учащиеся художественного отделения. **Грамотой за I место** награждена Ежова Анастасия, **Грамотой за II место** - Еремина Анастасия, **Грамотой за III место** - Крылова Ксения. Сертификатом за участие была отмечена работа Гайдунова Даниила.

В Региональной выставке-конкурсе творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ "МЫ-ДЕТИ XXI ВЕКА" г. Нижний Тагил приняли участие обучающиеся по предпрофессиональной программе «Живопись». **Диплом Лауреата I степени** вручен Пановой Дарье, **Диплом с присуждением звания «Дипломант»** получил Гайдунов Даниил, Варлаков Денис, Еремина Анастасия, Ежова Анастасия, Благодарственным письмом отмечены работы Каюмова Артема, Костарева Максима, Половинкина Владимира. Учащиеся преподаватели Мягковой Ольги Владимировны и Коноваловой Марины Евгеньевны показали владение разными техниками по станковой композиции.

Высокопрофессиональные преподаватели Волкова Наталья Львовна и Федулова Инна Николаевна успешно подготовили учащихся к Международной теоретической олимпиаде по предмету история искусств, посвященной 175-летию со дня рождения В.Е. Маковского «Мастер бытового жанра». **Диплом I место** получили Епианов Максим, Лельхова Виктория, Щекалева Виктория, Вагапова Юлия, Суздалова Анастасия, Еремина Анастасия. **Диплом II место** - Ежова Анастасия, Чепурнов Данил, Половинкин Владимир. **Диплом III место** - Мишина Екатерина.

Продолжение на 8 стр.



В VI Всероссийской олимпиаде по музыкальной литературе "Музыкальный кругозор" приняли участие и награждены Дипломами Лауреатов III степени - Гайдунова Анастасия, Кбилашвили Теона, Щукина Ульяна преподаватель Федулова Инна Николаевна.

В Международной олимпиаде по слушанию музыки "В МИРЕ МУЗЫКИ" приняли участие Борисов Константин, Чепурнов Алексей их знания отмечены Дипломами Лауреатов II степени. Шарипова Кристина награждена Дипломом Лауреата III степени.

Преподаватель Малова Ольга Викторовна увлекает своих учеников игрой в ансамбле на клавишных синтезаторах. Результат создания ансамблей — это успешное участие в I Областном конкурсе исполнение на клавишном синтезаторе пгт Малышева. Диплом Лауреата III степени присужден дуэту синтезаторов в составе Завьялов Иван, Сильтантьев Максим. Диплом с присуждением «Дипломант»- отмечен дуэт синтезаторов в составе Столов Никита, Панченко Лев.

Администрация МАУ ДО «Детская школа искусств» выражает слова благодарности Главе городского округа Верх-Нейвинский Щекалеву Н.Н., директору Епифановой О.П. и Некоммерческому благотворительному фонду поддержки культурных и социальных инициатив «Достойным-лучшее» в лице Медведевой Т.Ю., а также родителям за помошь и поддержку одаренных детей в области искусств.

Детская школа искусств уже гордится успехами и надеется, что впереди нас ждут новые победы: ведь достижение новых высот дарит вдохновение, желание творить, идти вперед.

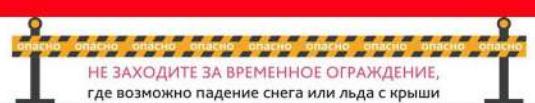
Ольга Малова,
заместитель директора по учебной работе



УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ

ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Задает каждый пешеход. Чтоб дорогу перейти, Пешеходный переход Надо встретить на пути!	Переход дороги – Всегда не забывай! Посмотри налево, А потом направо!	Не перебегай дорогу, Лучше подожди немного! И машину пропусти!	Выбор самый верный – Переход подземный!
Зелёный свет горит – Переходить можно.	Если загорается красный, А ты видишь машины, Остановись, не ждать опасно! Посередине подожди!	Никогда не лазькой! На дороге – не играй!	Дорожки пешеходной нет? Будь осторожен! Автомобиль И с друзьями не играй, не ходи, Лицо к машинам обездолено!



Не проходите мимо домов в наушниках. Это поможет своевременно услышать шум от падающего снега или льда

ОБРАЩАЙТЕ ВНИМАНИЕ
на скопления снега и льда
на крышах зданий

По возможности обходите такие здания или проходите мимо них быстрым шагом

По возможности не подходите ближе чем на три метра к зданиям, на крыше которых наблюдается скопление снега или льда

ОСТОРОЖНО!
СХОД
СНЕГА и ЛЬДА
с крыш

Не паркуйте автомобили вблизи опасных зданий!

Единый телефон пожарных и спасателей

Выпуск школьной газеты №16 март 2022г.
«Верх-Нейвинская ШКОЛА ГАРМОНИИ»,
Редакционная коллегия: О.П. Епифанова (руководитель),
О.В. Малова, И.Н. Федулова, М.Б. Коновалова
М.Ф. Сороколетова (статьи), А.В. Жуковка (дизайн, верстка)